

## Аннотация по изобразительному искусству

Рабочая программа по изобразительному искусству в 5-7 классах составлена на основе:

- Основной общеобразовательной программы основного общего образования (ООП ООО) МБОУ Можарская СОШ № 15;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 г. N 1897 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования" (с изменениями и дополнениями от 29 декабря 2014 г., 31 декабря 2015 г.; 29 декабря 2014 г., 31 декабря 2015 г.)

Количество часов по учебному плану – 34 часа в год (1 час в неделю). Формы контроля: вводная контрольная работа, тесты – 4 (1 тест в четверти), промежуточная аттестация в форме теста.

Цель - развить компетенции в области освоения культурного наследия, умения ориентироваться в различных сферах мировой художественной культуры, на формирование у обучающихся целостных представлений об исторических традициях и ценностях русской художественной культуры.

В программе предусмотрена практическая художественно-творческая деятельность, аналитическое восприятие произведений искусства. Программа включает в себя основы разных видов визуально-пространственных искусств – живописи, графики, скульптуры, дизайна, архитектуры, народного и декоративно-прикладного искусства, театра, фото- и киноискусства.

В программу включены следующие основные виды художественно-творческой деятельности:

- ценностно-ориентационная и коммуникативная деятельность;
- изобразительная деятельность (основы художественного изображения);
- декоративно-прикладная деятельность (основы народного и декоративно-прикладного искусства);
- художественно-конструкторская деятельность (элементы дизайна и архитектуры);
- художественно-творческая деятельность на основе синтеза искусств.

Краткое содержание программы (разделы):

1. Народное художественное творчество – неиссякаемый источник самобытной красоты
2. Виды изобразительного искусства и основы образного языка
3. Понимание смысла деятельности художника
4. Вечные темы и великие исторические события в искусстве
5. Конструктивное искусство: архитектура и дизайн
6. Изобразительное искусство и архитектура России XI – XVII вв
7. Искусство полиграфии
8. Стили, направления виды и жанры в русском изобразительном искусстве и архитектуре XVIII - XIX вв.
9. Взаимосвязь истории искусства и истории человечества
10. Изображение в синтетических и экранных видах искусства и художественная фотография