

## Промежуточная аттестация по изобразительному искусству 2 классе

### Пояснительная записка

В соответствии с учебным планом МБОУ Можарская СОШ промежуточная аттестация по изобразительному искусству для учащихся 2 класса проводится в форме теста.

*Цель проведения работы:* определить уровень освоения учащимися содержание предметного курса изобразительное искусство в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта *выявить уровень подготовки* учащихся 2 класса.

**1.Форма промежуточной аттестации: творческая работа.**

**2.Структура творческой работы.**

Работа по теме «Братья наши меньшие» Работа для проведения промежуточной (годовой) аттестации состоит из двух этапов:

1. первый этап - создание эскиза (набросок работы, выполненный простым карандашом), на выполнение этой работы отводится 15-20 минут;
2. второй этап – работа в цвете, отводится 20 минут.
3. Общее время выполнения работы – 40 минут.

Каждый ученик получает бланк с пошаговой инструкцией выполнения

**3. Темы, подлежащие контролю:** «Азбука искусства. Как говорит искусство?»

«Значимые темы искусства. О чём говорит искусство?»

**4. Проверяемые результаты:**

**Предметные:**

- создавать в соответствии с законами композиции живописную или графическую творческую сюжетно-тематическую работу на заданную тему;
- применять элементарные практические умения и навыки в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании);
- создавать силуэтные изображения;
- применять в выполнении творческих работ: выразительные средства живописи, принципы смешивания цветов, принципы композиционного построения, основные и составные цвета, теплые и холодные цвета, хроматические и ахроматические цвета, тональные отношения.

**Личностные результаты:**

- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
- самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
- эстетических потребностей, ценностей и чувств.

**Метапредметные результаты:**

Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.

-Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.

-Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.

### **Оценка выполнения заданий и творческой работы целом**

1. Как решена композиция: правильное решение композиции, предмета, орнамента (как организована плоскость листа, как согласованы между собой все компоненты изображения, как выражена общая идея и содержание).

2. Владение техникой: как ученик пользуется художественными материалами, как использует выразительные художественные средства в выполнении задания.

3. Общее впечатление от работы. Оригинальность, яркость и эмоциональность созданного образа, чувство меры в оформлении и соответствие оформления работы. Аккуратность всей работы.

4. Самостоятельность выполнения работы

Из всех этих компонентов складывается общая оценка работы обучающегося.

### **Оценки:**

«5»- работа соответствует всем критериям оценивания. (5баллов)

«4» - частично не соответствует критериям оценивания. (4балла)

«3» - есть значительные несоответствия поставленным критериям. (3балла)

«2» - полное несоответствие критериям оценивания. (менее 3 баллов)

<b>№ задания</b>	<b>Планируемый результат</b>	<b>Правильный ответ</b>	<b>Критерии оценивания /максимальный балл</b>
	1. Соблюдать пошаговую инструкцию при выполнении рисунка. 2. Умение выполнять изображение на плоскости с помощью линии		3
	1. Владеть техникой: как ученик пользуется художественными материалами, как использует выразительные художественные средства в выполнении задания. 2. Знать элементарные приемы композиции на плоскости 3. Владеть различными художественными материалами и средствами для создания творческих работ		4
	Выполнять творческую работу в соответствии с общими требованиями к рисунку: 1.Общее впечатление от работы. - Оригинальность, яркость и эмоциональность созданного образа. - Чувство меры в оформлении и соответствие оформления работы. -Аккуратность всей работы. -Выставка творческих работ		5

% выполнения от максимального балла	Количество баллов	Цифровая отметка	Уровневая шкала
от 76% до 100%	9 - 12	5	Повышенный
от 51% до 75%	6 - 8	4	
от 30% до 50%	4 - 5	3	Базовый
от 15% до 29%	2 - 3	2	Недостаточный
ниже 14%	0 - 1	1	

### ПЛАН РАБОТЫ

1. Сделай эскиз следуя пошаговой инструкции.
2. Выполни работу в цвете.

