

**Промежуточная аттестация за курс изобразительного искусства в 3 классе**  
**(демоверсия)**

**Пояснительная записка**

**1. Назначение диагностической работы**

Промежуточная аттестация проводится с целью определения уровня подготовки учеников 3 класса в рамках мониторинга достижений планируемых результатов освоения федеральных государственных образовательных стандартов основного общего образования.

Задания направлены на умение различать основные жанры и виды искусства; знать основные свойства художественных материалов; знать и выделять основные понятия изобразительного искусства «блик», «светотень», «декоративно-прикладное искусство» и др.; знать основные техники изобразительного искусства; применять простейшие правила смешения основных красок для получения более холодного и тёплого оттенков; знать и выделять основные понятия изобразительного искусства «скульптор», «архитектор» и др.; знать основные техники изобразительного искусства

Промежуточная аттестация по изобразительному искусству в 3 классе проводится в форме теста. Работа содержит задания, обязательные для выполнения всеми учащимися. Назначение заданий – обеспечить проверку достижения учащимся уровня базовой подготовки. Состоит из 3 частей, в соответствии с уровнем сложности, включая в себя 10 заданий.

A1-A6 – базового уровня.

B1-B3 – повышенного уровня.

C1 – высокого уровня.

.

**6. Таблица перевода тестовых баллов в школьные отметки**

<b>Количество баллов</b>	<b>Уровень освоения материала</b>	<b>Отметка</b>
<b>15-13</b>	<b>повышенный</b>	<b>5</b>
<b>12-8</b>	<b>высокий</b>	<b>4</b>
<b>7</b>	<b>базовый</b>	<b>3</b>
<b>6 и менее</b>	<b>низкий</b>	<b>2</b>

ФИ \_\_\_\_\_  
Ученика(цы) \_\_\_\_\_ класса \_\_\_\_\_

**Контрольно-измерительные материалы для промежуточного мониторинга по  
изобразительному искусству  
в 3 классе.**

**Вариант 1**

**A1 .Дополни фразу: «Изображение объекта, находящегося перед глазами - это ...»**

- а) рисование с натуры;
- б) рисование по памяти;
- в) рисунок на свободную тему.

**A2. Изображение лица человека - это ...**

- а) пейзаж;
- б) натюрморт;
- в) портрет.

**A3. Густая непрозрачная краска - это:**

- а) акварель;
- б) гуашь;
- в) белила.

**A4. Блик - это:**

- а) самое тёмное пятно на рисунке;
- б) самое светлое пятно на рисунке;
- в) расстояние между светом и тенью.

**A5. Штриховать круглую форму надо:**

- а) по форме;
- б) в сетку;
- в) под углом.

**A6. Какие цвета относятся к тёплому колориту:**

- а) жёлтый, оранжевый, зелёный;
- б) синий, голубой, фиолетовый;
- в) красный, белый, чёрный

**В1. Как называется рисунок, сделанный в общих чертах:**

- а) набросок;
- б) штрих;
- в) пейзаж.

**В2. Художник, который создаёт скульптуры - это:**

- а) анималист;
- б) скульптор;
- в) портретист.

**В3. Чередование одинаковых элементов - это:**

- а) узор;
- б) произвольный рисунок;
- в) набросок.

**С1. Художественно-оформленные предметы, которые человек использует в быту, - это:**

- а) декоративно-прикладное искусство;
- б) архитектура;
- в) скульптура.

**Вариант 1.**

<b>A1</b>	<b>A2</b>	<b>A3</b>	<b>A4</b>	<b>A5</b>	<b>A6</b>	<b>B1</b>	<b>B2</b>	<b>B3</b>	<b>C1</b>
а	в	б	б	а	а	а	б	а	а

**1-вариант**

Кувшинов 11баллов (4) в1,с1

Антонов 12б (4) с1

Байдаков 13б (5) 3,5

Тужиков 14б (5) 6

Титова 15б (5)

Минченкова 15б (5)

## **2вариант**

Зайцев 15б,.(5)

Журавлева 5б (2) 1,3,4,5,6,8,9

Протапопова 12б (4) 1,2

Меркушева 14б(5) 5

Павлова 15б (5)

Ходаревская 14б (5) 5

Яновский 13б (5) 3,5