

Промежуточная аттестация по литературе (демоверсия)

Пояснительная записка

1. Назначение диагностической работы

Промежуточная аттестация проводится в конце второго полугодия с целью определения уровня подготовки учеников 9 классов в рамках мониторинга достижений планируемых результатов освоения федеральных государственных образовательных стандартов основного общего образования.

3. Условия применения.

Работа рассчитана на учащихся 9 классов средней общеобразовательной школы, изучивших темы: Устное народное творчество, Древнерусская литература, русская литература 18-20 веков)

4. Характеристика структуры работы.

По содержанию.

Предложенные задания помогут проверить и оценить:

- знание содержания программных произведений, сведений об их авторах, основных литературоведческих терминов;
- понимание жанровых особенностей;
- объём и качество использования словарного запаса, умение формулировать связные высказывания.

По форме тестовых заданий.

Работа состоит из **2 частей**:

Части **1**, включающей 6 заданий с выбором ответа из 4-х предложенных задания с выбором ответа – ВО),

Части **2**, включающей задание с развёрнутым ответом (задание с развернутым ответом - РО).

По уровню сложности

Первая часть работы (1 – 10) проверяет усвоение учащимися учебного материала на базовом уровне сложности.

Задание второй части – высокого уровня сложности.

Варианты итоговой работы равноценны по трудности.

5. Основные содержательные разделы

Основные содержательные разделы темы

	Раздел	Автор, произведение
2	Древнерусская литература	«Слово о полку Игореве»
3	Русская литература 18 века	Стихотворения М.В. Ломоносова (в том числе «Ода на день восшествия на Всероссийский престол Ее Величества Государыни Императрицы Елисаветы Петровны 1747 года») Стихотворения Г.Р. Державина (в том числе «Бог», «Памятник», «Властителем и судиям») Н.М. Карамзин «Бедная Лиза»

4	Русская литература 19 века	<p>Произведения В.А. Жуковского: стихотворения (в том числе «Море», «Невыразимое»); баллады (в том числе, «Светлана»).</p> <p>Комедия А.С. Грибоедова «Горе от ума».</p> <p>Произведения А.С. Пушкина: стихотворения (в том числе «...Вновь я посетил...», «Бесы», «Брожу ли я вдоль улиц шумных...», «Вольность», «Деревня», «Из Пиндемонти», «К морю», «К***» («Я помню чудное мгновенье...»), «Мадонна», «Осень» (отрывок), «Отцы-пустынники и жены непорочны...», «Погасло дневное светило...», «Подражания Корану» (IX «И путник усталый на Бога роптал...»), «Пора, мой друг, пора! Покоя сердце просит...», «Поэт», «Поэту», «Пророк», «Разговор книгопродавца с поэтом», «Свободы сеятель пустынный...», «Стансы» («В надежде славы и добра...»), «Туча», «Элегия» («Безумных лет угасшее веселье...»), «Эхо», «Я вас любил: любовь еще, быть может...», «Я памятник себе воздвиг нерукотворный...»); поэма «Медный всадник»; трагедия «Моцарт и Сальери» из цикла «Маленькие трагедии»; роман в стихах «Евгений Онегин».</p> <p>Произведения М.Ю. Лермонтова: стихотворения (в том числе «Выхожу один я на дорогу...», «Дума», «И скучно и грустно», «Из-под таинственной, холодной полумаски...», «Как часто, пестрою толпою окружен...», «Монолог», «Молитва» («Я, Матерь Божия...»), «Нет, не тебя так пылко я люблю...», «Нет, я не Байрон, я другой...», «Нищий», «Поэт» («Отделкой золотой блистает мой кинжал...»), «Пророк», «Родина», «Смерть Поэта», «Сон» («В полдневный жар в долине Дагестана...»), «Я жить хочу, хочу печали...»); роман «Герой нашего времени».</p> <p>Поэма Н.В. Гоголя «Мертвые души»:</p>
5	Литература XX века	<p>И.А. Бунин «Темные аллеи»</p> <p>М.А. Шолохов «Судьба человека»</p> <p>А.И. Солженицын «Матренин двор»</p>
6	Мировая литература	<p>У.Шекспир «Гамлет»</p> <p>Ж.Б. Мольер «Мещанин во дворянстве»</p> <p>И.В. Гете «Фауст»</p>

В работе контролируются разные виды деятельности:

- владение понятийным аппаратом курса;
- практическое применение теоретических сведений;
- речевая деятельность (составление высказывания по предложенной теме).

6. Время выполнения работы.

На выполнение проверочной работы отводится 60 минут.

7. Система оценивания выполнения отдельных заданий и работы в целом.

Задания части 1. Каждое задание части, в случае выбора верного ответа, оценивается в 1 балл. Максимальное количество баллов-10

Задание части В.

задание	Вид задания	Критерии оценивания	балл
1	ВО	Верный ответ	1
2	РО	безупречно оформленное высказывание	3
		в высказывании допускаются отдельные неточности, имеются речевые недочёты	0
		Орфографическая грамотность: 1. Допущено не более 1 ошибки	3
		2. Допущено не более 2 ошибок	2
		3. Допущено более 3х ошибок	0
		Пунктуационная грамотность: 1. Допущено не более 1 ошибки	3
		2. Допущено не более 2 ошибок	2
		3. Допущено более 3х ошибок	0

Максимальное количество баллов -9

Задание части 2.

Оценка выполнения задания 2, требующее написания развёрнутого ответа в объёме 5–10 предложений.

Указание на объём условно; оценка ответа зависит от его содержательности (при наличии глубоких знаний ученик может ответить в большем объёме, при умении точно формулировать свои мысли экзаменуемый может достаточно полно ответить в меньшем объёме), соблюдения орфографической и пунктуационной грамотности.

Максимальное количество баллов, которые может набрать учащийся, выполнивший работу – 19 баллов.

8. Критерии оценивания работы в целом:

до 10 баллов – «2»;
11-13 баллов – «3»;
14-16 баллов – «4»
17-19 баллов – «5».

Вариант I

1. «Слово о полку Игореве» относится к произведениям:

- А) литературы 18 века;
- Б) литературы 17 века;
- В) Древнерусской литературы;
- Г) устного народного творчества.

2. Идея «Слова о полку Игореве» заключается в:

- А) призыве Святослава к единству русских князей против общего врага;
- Б) вере в силы природы;
- В) обретении славы в походе против половцев;
- Г) прославлении князя Игоря

3. Соотнесите название и жанр произведения:

- | | |
|---|------------|
| А) «Герой нашего времени» М.Ю.Лермонтов | 1) поэма |
| Б) «Евгений Онегин» А.С.Пушкин | 2) рассказ |
| В) «Мертвые души» | 3) роман |
| Г) «Судьба человека» М.А.Шолохов | 4) повесть |

3. Кто из авторов не относится к русской литературе 18 века

- А) М.В.Ломоносов. «Ода на день восшествия...1747 года»
- Б) М. А. Шолохов. «Судьба человека»
- В) Н.М. Карамзин. «Бедная Лиза»

4. Композиция – это:

- А) Эпизод литературного произведения.
- Б) Организация отдельных элементов, частей и образов художественного произведения.
- В) Основной вопрос, поставленный в литературном произведении.
- Г) Столкновение, противоборство персонажей.

5. Определите вид жанра: "Лирико-эпическое произведение с острым, напряженным, драматическим, большей частью фантастическим сюжетом, которое рассказывает о поражении или победе человека при его столкновении с судьбой".

- А) Элегия
- Б) Баллада
- В) Комедия
- Г) Ода

6. Восстановите хронологическую последовательность событий романа «Герой нашего времени»:

- А) «Бэла» Б) «Максим Максимыч» В) «Тамань» Г) «Княжна Мери» Д) «Фаталист»

1	2	3	4	5

7. В произведении Н.В. Гоголя "Мертвые души" главной темой является:

- А) Жизнь помещиков
- Б) Жизнь чиновников
- В) Жизнь крестьянства
- г) Жизнь всех слоёв общества

8. Определите помещика - хозяина усадьбы по представленным ниже зарисовкам из поэмы «Мертвые души»:

- 1) дом открыт всем ветрам, сад с кустами сирени и акации, беседка с надписью «Храм уединенного размышления»;
- 2) ассиметричный дом вроде тех, что строят для военных поселений, забор из крепкого дуба;

- 3) рядом с домом конюшня, псарня, в кабинете – только сабли и два ружья;
 4) дом, утонувший в землю, комната с полосатыми обоями и зеркалами в темных рамах;
 5) Дом казался дряхлым инвалидом, в сенях дует холодом, как из погреба, зеленая плесень на ограде и воротах.

А. Плюшкин Б. Собакевич В. Ноздрев Г. Коробочка Д. Манилов

1	2	3	4	5

9. За какую книгу был удостоен А. И. Солженицын Нобелевской премии?

- А) «Бодался теленок с дубом»
 Б) «Архипелаг ГУЛАГ»
 В) «Красное колесо»
 Г) «Один день Ивана Денисовича»

10. Что высмеивает Ж.Б. Мольер в комедии «Мещанин во дворянстве»?

- А) жажду наживы;
 Б) тщеславие Журдена;
 В) обнищание аристократов.

ЧАСТЬ 2.

Ответьте на проблемный вопрос: «Какую роль играет встреча Андрея Соколова с мальчиком Ванюшей в рассказе «Судьба человека»?»

Промежуточная аттестация по литературе
 (демоверсия)

Вариант II

1. Древнерусская литература охватывает период :

- А) начало XI - конец XV в
 Б) начало XI - 60-е годы XVII в
 В) XII - XV вв
 Г) X - XII вв

2) Идея «Слова о полку Игореве» выразилась:

- А) в «золотом» слове Святослава;
 Б) в плаче Ярославны;
 В) в славном походе князя Игоря против половцев;
 Г) в русского человека вере в силы природы.

3. Соотнесите названия и жанры произведений произведений:

- | | |
|-----------------------------------|------------|
| А) «Горе от ума» А.С.Грибоедов | 1) роман |
| Б) «Евгений Онегин» А.С.Пушкин | 2) поэма |
| В) «Мертвые души» Н.В.Гоголь | 3) рассказ |
| Г) «Матрёнин двор» А.И.Солженицын | 4) комедия |

4. Кто из авторов не относится к периоду романтизма.

- А) В.А.Жуковский
 Б) А.С.Пушкин
 В) М.Ю. Лермонтов
 Г) А.Н. Островский.

5 Лирическое отступление – это:

- А) Выраженное художественными средствами эмоциональное восприятие действия повествователем или лирическим героем.
 Б) Условный образ, в котором автор стремится передать свое отношение к изображаемому.
 В) Не связанное с сюжетным повествованием размышление автора, включенное им в произведение литературы.
 Г) Эпизод литературного произведения.

6. Определите вид жанра: «Лирическое стихотворение, передающее глубоко личные переживания человека, проникнутые настроением грусти».

- А) Баллада Б) Элегия В) Ода Г) Трагедия

7. Каким жанром определяет М.Ю. Лермонтова свое произведение «Герой нашего времени»?

- А) роман
 Б) приключенческий роман
 В) исторический роман
 Г) психологический роман

8. Среди художественных средств, используемых Н.В.Гоголем для индивидуализации характеров героев, выделяются детали-«лейтмотивы». Соотнесите такие детали с характерами помещиков.

- 1) мешочки, коробочки 2) сахар
 3) куча, прореха 4) здоровье

Манилов	Коробочка	Ноздрев	Плюшкин

9. Кто из перечисленных является автором следующих произведений? Соотнесите автора и его произведения.

- А) «Судьба человека», «Поднятая целина», «Донские рассказы»;
 Б) «Смерть чиновника», «Вишневый сад», «Злоумышленник», «Хирургия»;
 В) «Лапти», «Темные аллеи», «Косцы»
 Г) «Один день Ивана Денисовича», «Матренин двор», «Архипелаг ГУЛАГ»;

- А) А.П.Чехов Б) М.А.Шолохов В) А.И. Солженицын Г) И.А. Бунин

А	Б	В	

10. Какова основная тема трагедии У.Шекспира «Гамлет »?

- А) несчастная любовь;
 Б) преступление ради власти;
 В) тема дружбы;
 Г) одиночества;

Часть2.

Дайте развернутый ответ на проблемный вопрос: «Почему главную героиню рассказа А.И.Солженицына «Матренин двор» можно назвать праведницей?»

