

Демоверсия
Промежуточная аттестация по музыке 8 класс
Пояснительная записка

Промежуточная аттестация по музыке проводится в форме теста в целях определения степени освоения учащимися учебного материала по музыке в рамках освоения образовательной программы основного общего образования.

Задания ориентированы на проверку усвоения учебного материала по разделам: «Современная музыкальная жизнь», «Значение музыки в жизни человека».

Тест содержит 20 вопросов и заданий разного уровня сложности. Часть А – базовая, состоит из 7 вопросов с тремя вариантами ответов, только один из которых верный. Часть В – средний уровень сложности, состоит из 8 вопросов с тремя вариантами ответов, только один из которых правильный. Часть С – повышенный уровень, состоит из 5 вопросов, ответ на которые необходимо написать самостоятельно.

Критерии для оценивания: за каждый правильный ответ на вопросы части А – 1 балл; части В – 2 балла; части С – 3 балла (максимальное количество баллов – 38).

Оценка «5» - 29-38 баллов

Оценка «4» - 19-28 баллов

Оценка «3» - 9-18 баллов

Оценка «2» - менее 9 баллов

Время написания работы: 45 минут

Тест по музыке 8 класс

Задание: в части А и В выбери один правильный ответ, в части С ответь на вопрос и напиши ответ.

Часть А

1. Какой жанр является самым популярным и демократичным жанром музыкального искусства?

А) мюзикл

Б) опера

В) песня

2. Этот термин (в переводе с греческого означает буквально палочка для письма) означает почерк, совокупность характерных черт, приемов, способов, особенностей творчества – это...

А) художественный образ

Б) стиль

В) язык

3. Какой известный композитор написал знаменитую оперу «Кармен»?

А) Джордж Гершвин

- Б) Жорж Бизе
- В) Эндрю Ллойд Уэббер

4. Шлягер – это...

- А) шествие, движение вперед
- Б) музыкальный инструмент
- В) модная песенка танцевального характера

5. Какой вид искусства называют застывшей музыкой?

- А) дизайн
- Б) живопись
- В) архитектура

6. В каком виде искусства относится музыка?

- А) пространственная
- Б) временная
- В) пространственно-временная

7. В каком сценическом жанре сливаются драматическое, музыкальное, вокальное, хореографическое и пластическое искусство?

- А) опера
- Б) балет
- В) мюзикл

Часть В

8. Какой Международный конкурс с 1958 года привлекает к себе внимание всего художественного мира? На этом конкурсе обязательно звучит Концерт №1 для фортепиано с оркестром.

- А) конкурс им. П.И. Чайковского
- Б) конкурс «Достояние нации»
- В) конкурс «Московская мозаика»

9. В каком театре начал свою карьеру оперный певец Д. Хворостовский?

- А) Московский Большой театр
- Б) Красноярский театр оперы и балета
- В) Сиднейская опера

10. Какой выдающийся современный вокальный исполнитель является одним из самых известных оперных певцов современности. Его драматический баритон пьянит и завораживает, интонации его вокальных партий пробирают до дрожи. В послужном списке певца значится огромное количество наград и званий: Народный артист РФ, лауреат почетной премии имени Глинки,

обладатель награды Opera News Award – международной премии, вручаемой за вклад в оперное искусство.

- А) Л. Паваротти
- Б) Д. Хворостовский
- В) Э. Карузо

11. О какой зарубежной исполнительнице классической музыки идет речь: В 1945 году в ее жизни наступила череда неудач: она отказалась петь в «Метрополитен Опера» партию Чио-Чио-Сан из-за своего большого веса, рухнули надежды на возрождение «Лирической Оперы» в Чикаго, где она надеялась петь. Но в 1954 году она дебютировала в США, на сцене Лирической оперы Чикаго. Похудевшая на тридцать килограммов, преображённая покоряла публику на оперных сценах Европы и Америки в операх «Лючия ди Ламмермур» Доницетти, «Норма» Беллини, «Медея» Керубини, «Трубадур» и «Макбет» Верди, «Тоска» Пуччини.

- А) М. Каллас
- Б) М. Кабалье
- В) В. Клиберн

12. Кто является современным пианистом – виртуозом, Народным артистом РФ, Лауреатом Государственной премии РФ?

- А) Д. Хворостовский
- Б) Д. Мацуев
- В) В. Кельмпф

13. Какое направление музыки возникло во второй половине XX века, является разновидность городского фольклора?

- А) музыкальные сочинения времен ВОВ
- Б) музыка Д. Шостаковича и А. Шнитке
- В) авторская песня

14. Какая музыка является изменчивой и во многом зависит от моды?

- А) легкая музыка
- Б) серьёзная музыка
- В) классическая музыка

15. Что объединяет этих людей: Филип Гласс, Ханс Циммер, Макс Рихтер?

- А) современные выдающиеся инструментальные исполнители
- Б) современные выдающиеся композиторы
- В) современные выдающиеся вокальные исполнители

Часть С

16. Какую музыку называют «серьезной»?
17. Назови пять современных танцев.
18. О каком зарубежном исполнителе классической музыки идет речь: Родился 25 февраля 1873 года в Неаполе в бедной многодетной семье. Родители хотели, чтобы он стал инженером, но он выбрал карьеру музыканта. Пел в церковном хоре. Когда ему было 15 лет, умерла его мать, и он стал зарабатывать на жизнь, выступая на церковных праздниках. Занимался пением с частными преподавателями, среди которых был Гульельмо Верджине. Дебютировал в Неаполе 16 ноября 1894 года в театре «Нуово». Затем выступал во многих городах Италии. Известность пришла в 1897 году, когда он исполнил в Палермо партию Энцо («Джоконда» Понкьелли).
19. «Три тенора» — цикл концертов трёх артистов, призванных донести оперный репертуар до широкой аудитории. В дальнейшем «Три тенора» продолжали совместные выступления в течение 15 лет, имея большой коммерческий успех. Назови этих трех артистов.
20. Звучат ли марши в мирное время. Поясни ответ.