

Промежуточная аттестация по русскому языку (демоверсия) 9 класс

Назначение

Промежуточная аттестация проводится в конце второго полугодия с целью определения уровня подготовки учеников 9 классов в рамках мониторинга достижений планируемых результатов освоения федеральных государственных образовательных стандартов основного общего образования.

Задания работы охватывают практически все разделы курса русского языка: фонетику, морфемистику и словообразование, морфологию, синтаксис, орфографию и пунктуацию, текст, речевую деятельность.

В соответствии с требованиями ФГОС ООО к промежуточной аттестации. Работа сориентирована на проверку аналитических умений учащихся 9 класса работать с различными языковыми единицами.

Промежуточная аттестация по русскому языку в 9 классе проводится в форме интегрированной работы, состоящей из вопросов и заданий разных уровней, и является поэтапной подготовкой к итоговой аттестации.

КИМ для промежуточной аттестации – оценить уровень общеобразовательной подготовки по русскому языку учащихся 9-ых классов общеобразовательных организаций.

Работа состоит из 2-х частей, включающих в себя 16 заданий.

На выполнение работы по русскому языку отводится 45 минут.

Часть 1 представляет собой тестовую работу с выбором варианта правильного ответа.

Часть 2 выполняется на основе прочитанного текста. Она состоит из 11 заданий.

Ответы к заданиям 2.1–2.11. записываются в виде слова (словосочетания), числа, последовательности цифр в поле ответа в тексте работы.

В случае записи неверного ответа на задания части 2 зачеркните его и запишите рядом новый.

Баллы, полученные Вами за все выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать как можно больше баллов.

Система оценивания

За верное выполнение каждого задания части 1 работы ученик получает 1 балл. За неверный ответ или его отсутствие выставляется ноль баллов. Максимальное количество баллов-5.

За верное выполнение каждого задания части 2 работы ученик получает 2 балла. За неверный ответ или его отсутствие выставляется ноль баллов. Максимальное количество баллов- 22.

Максимальное количество баллов за всю работу - 27.

Шкала перевода тестового балла в пятибалльную оценку

Количество баллов	0-13	14-19	20-23	24-27
Оценка	«2»	«3»	«4»	«5»

ЧАСТЬ 1. Прочитайте задания и выберите верный вариант ответа.

1.1 В каком варианте ответа в слове количество букв и звуков не совпадает.

- А) Друзья Б) снег В) оружие Г) костёр

1.2. В каком слове ударение падает на второй слог.

- А) баловать Б) закупорить В) позвонишь Г) авеню

1.3. В каком ряду все слова образованы суффиксальным способом.

- А) пригорок, замазка, читающий;
Б) берёзка, пригородный, сельский;
В) распластанный, весело, стаканчик.

1.4. В каком ряду во всех словах правописание приставки зависит от значения.

- А) распуститься, навзрачный, приставить;
Б) никто, перевозмочь, надкусил;
В) прекрасный, прилёт, приоткрытый.

1.5. В каком ряде слов правописание гласной в корне зависит от суффикса за корнем.

- А) прикасаться, взрастить, изложить;
Б) подберу, касательная, подпереть;
В) непромокаемый, заровнять, заберу.

ЧАСТЬ 2. Прочитайте текст и выполните задания 1 – 13.

(1)Друзья вошли в маленькую комнату, в которой лежал их больной товарищ. (2)Он уже поправился, но врач велел ему провести в постели ещё денёк-другой.

– (3)Рассаживайтесь! – сказал хозяин комнаты.

– (4)Пушкин, – спросил полный, неповоротливый мальчик, – ты сочинил новые стихи?

– (5)Да, Виленька, – ответил хозяин комнаты.

– (6)Ну, прочти! (7)Прочти же! – воскликнул гость.

(8)В руках у Пушкина появилась тетрадка. (9)Он перелистал ее и, найдя то, что искал, громко прочел заглавие. (10)С первых же слов друзья поняли, что сейчас они услышат стихи, в которых будет говориться о них. (11)Так оно и оказалось. (12)Пушкин читал стихи о своих товарищах, а они не сводили с него глаз.

(13)Все эти мальчики тоже сочиняли стихи, но, слушая стихи Пушкина, они понимали, какая огромная разница между тем, что сочиняли они, и тем, что сочинял их удивительный сверстник. (14)Разница была такая, как между оловянным солдатиком и живым воином на вздыбившемся, с разлетающейся гривой коне.

(15)Больше всех восхищался тот, кого называли Виленькой. (16)Поэзию он считал призванием своей жизни, и вместе с тем ничего не было для него труднее, как написать стихотворную строчку. (17)Он сочинял стихи и во время уроков, и по ночам, но, как ни старался, строчки у него получались такие, что их даже трудно было выговорить... (18)Пушкин любил Виленьку за его преданность поэзии, за трудолюбие, за непобедимое желание во что бы то ни стало добиться цели.

(19)Ясно было, что стихотворение, посвященное товарищам, не обойдется без упоминания о Виленьке. (20)Все ждали, что же скажет Пушкин о злополучном поэте. (21)Всегда есть в среде школьников один, над которым посмеиваются. (22)Хоть и любят, но все же посмеиваются. (23)Вдруг Вильгельм увидел, что Пушкин смотрит на него. (24)Он понял, что сейчас прозвучат строчки, которые относятся прямо к нему. (25)Он весь превратился в слух. (26)Но услышать помешали ему остальные слушатели. (27)Они разразились таким громким хохотом, что он даже поднял руки к ушам.

(28)Вильгельм, прочти свои стихи,
Чтоб мне заснуть скорее!

(29)Все бросились тормошить Виленьку. (30)Ему повторяли то, что прочел Пушкин.

(31)Но тут автор обидных строк, вскочив с постели, подбежал к другу.

– (32)Что я должен сделать, чтобы ты простил меня? – воскликнул он. – (33)Ну, говори!

(34)Что же ты молчишь? (35)О, как же я себя презираю! (36)Что я должен сделать?

(37)Глаза Пушкина горели. (38)Маленькими руками он комкал рубашку на своей широкой груди. (39)Видно было, что он готов на все.
– (40)Что я должен сделать? (41)Ну, говори!
– (42)Я тебя прощу, если ты...
– (43)Ну?
– (44)Если ты...
– (45)Ну, говори!
– (46)Если ты еще раз прочтешь это дивное стихотворение! (47)Ах, Пушкин, Пушкин...
(48)И Виленька обнял друга.
– (49)Ах, Пушкин! – повторял он. – (50)Ведь я знаю, что ты добрый друг! (51)А если судишь меня строго, то ведь это потому, что ты знаешь, как высок долг поэта. (52)Ты и себе строгий судья... (53)А что я перед тобой? (54)Ну, прочти, прочти еще раз! (55)Тебя можно слушать вечно, Пушкин!
(По Ю. Олеше)

Ответами к заданиям 2.1. – 2.11. являются число, последовательность цифр или слово (словосочетание), которое следует записать в поле ответа в тексте работы.

1. В каком варианте ответа содержится информация, необходимая для **обоснования** ответа на вопрос: «Почему друзья Пушкина восхищались его стихотворениями?»

- 1) В своих стихах Пушкин редко высмеивал недостатки друзей.
- 2) Друзья Пушкина понимали, что его стихи намного талантливее их стихотворных опытов.
- 3) Стихи Пушкина были очень смешными.
- 4) Стихотворения Пушкина содержали критику важных общественных пороков.

Ответ: _____.

2. Укажите предложение, в котором средством выразительности речи является **фразеологизм**.

- 1) Он уже поправился, но врач велел ему провести в постели ещё денёк-другой.
- 2) Пушкин читал стихи о своих товарищах, а они не сводили с него глаз.
- 3) Он сочинял стихи и во время уроков, и по ночам, но, как ни старался, строчки у него получались такие, что их даже трудно было выговорить...
- 4) Маленькими руками он комкал рубашку на своей широкой груди.

Ответ: _____.

3. Замените книжное выражение «**превратился в слух**» в предложении 25 стилистически нейтральным **синонимом**. Напишите этот синоним.

Ответ: _____.

4. Замените словосочетание «**стихотворную строчку**», построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью **управление**. Напишите получившееся словосочетание.

Ответ: _____.

5. Выпишите **грамматическую основу** предложения 55.

Ответ: _____.

6. Среди предложений 29 – 36 найдите предложение с **обособленным обстоятельством**. Напишите номер этого предложения.

Ответ: _____.

7. В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифры, обозначающие запятые при **обращении**.

А если судишь меня строго,1 то ведь это потому,2 что ты знаешь,3 как высок долг поэта. Ты и себе строгий судья... А что я перед тобой? Ну,4 прочти,5 прочти еще раз! Тебя можно слушать вечно,6 Пушкин!

Ответ: _____.

8. Укажите количество **грамматических основ** в предложении 9. Ответ запишите цифрой.

Ответ: _____.

9. В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифру, обозначающую запятую между частями сложного предложения, связанными **сочинительной** связью.

Больше всех восхищался тот,1 кого называли Виленькой. Поэзию он считал призванием своей жизни,2 и вместе с тем ничего не было для него труднее,3 как написать стихотворную строчку.

Ответ: _____.

10. Среди предложений 8 – 12 найдите сложноподчиненное предложение с **последовательным** подчинением придаточных. Напишите номер этого предложения.

Ответ: _____.

11. Среди предложений 10 – 15 найдите сложное предложение с **сочинительной и подчинительной** связью между частями. Напишите номер этого предложения.

Ответ: _____.