


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Можарская средняя общеобразовательная школа № 15

Согласовано: Протокол заседания МО №1 от 26.08.2020 г. <i>Терп</i> В.П.Терпугова	Согласовано: на заседании педсовета №1 от 28.08.2020 г. И.А.Галета <i>Галета</i>	Утверждаю:  приказ №50 от 28.08.2020 г. Т.П.Дворникова
---	---	--

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По предмету: **Русский язык**

Уровень образования: начальное общее образование (1- 4 кл.)

Количество часов по программе: 540 (1 кл.- 132 час., 2 кл.- 136 час., 3кл. – 136час., 4 кл. – 136 час., и тд..)

Разработчики: Терпугова Валентина Павловна – учитель 1 категории
Долгушина Александра Юрьевна - учитель
Федоренко Анастасия Юрьевна – учитель
Кирпичникова Ольга Борисовна - учитель

2020 г.

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе:

Основной общеобразовательной программы начального общего образования ООП НОО МБОУ Можарская СОШ № 15

С учетом - Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.12.2015 № 1576 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373» (Зарегистрирован в Минюсте России 02.02.2016 № 40936).

Цели и задачи изучения предмета в начальной школе:

Цели:

- развитие и совершенствование всех видов речевой деятельности: чтения, письма, слушания, говорения;
- формирование элементарной лингвистической компетенции.
 - формирование у учащихся представления о языке как составляющей целостной научной картины мира; знаково-символического и логического мышления на базе основных положений науки о языке (познавательная цель);
 - формирование коммуникативной компетенции

Исходя из этого, назначение предмета «Русский язык» в начальной школе состоит в том, чтобы заложить основу формирования функционально грамотной личности, обеспечить языковое и речевое развитие ребёнка, помочь ему осознать себя носителем языка.

В соответствии с этой целью ставятся **задачи:**

1. развитие у детей патриотического чувства по отношению к родному языку: любви и интереса к нему, осознания его красоты и эстетической ценности, гордости и уважения к языку как части русской национальной культуры;
2. осознание себя носителем языка, языковой личностью, которая находится в постоянном диалоге (через язык и созданные на нем тексты) с миром и с самим собой;
3. формирование у детей чувства языка;
4. воспитание потребности пользоваться всем языковым богатством (а значит, и познавать его), совершенствовать свою устную и письменную речь, делать её правильной, точной, богатой;
5. сообщение необходимых знаний и формирование учебно-языковых, речевых и правописных умений и навыков, необходимых для того, чтобы правильно, точно и выразительно говорить, читать и писать на родном языке.

Методы работы с одаренными детьми:

- проблемно-развивающее обучение,
- игровые технологии (деловые игры и путешествия),
- информационно-коммуникативные технологии для удовлетворения познавательной мотивации развития способностей (разноуровневые тесты, презентации, тренажёры),
- творческие задания.

Методы работы с особенными детьми:

- применение нетрадиционных форм проведения уроков (экскурсия, семинар, викторина, выставка,);
- использование нетрадиционных форм учебных занятий (интегрированные, комбинированные, проектные, творческие мастерские,);
- использование игровых форм;
- диалогическое взаимодействие;
- проблемно-задачный подход (проблемные вопросы, проблемные ситуации,);
- использование различных форм работы (групповые, парные, совместно-индивидуальные, совместно-последовательные, совместно-взаимодействующие, коллективные.);
- использование дидактических средств (тесты, терминологические кроссворды).

1. Содержание учебного предмета курса русского языка (с 1 по 4 класс)

Раздел	Класс	Содержание
Фонетика	1	Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твердых и мягких, звонких и глухих. Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.
	2-4	Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твердых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости – мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости – глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный – согласный; гласный ударный – безударный; согласный твердый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. <i>Фонетический разбор слова.</i>
Графика	1	Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твердости – мягкости согласных звуков. Функция букв <i>е, е, ю, я</i> . Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука. Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.
	2	Различение звуков и букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных <i>ъ</i> и <i>ь</i> .
	3	Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа <i>стол, конь</i> ; в словах с йотированными гласными <i>е, е, ю, я</i> ; словах с непроизносимыми согласными.
	4	Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца. Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.
Лексика	1	Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребенка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности

		чтения на материале небольших текстов и стихотворений.
	2	Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. <i>Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.</i>
	3	Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. <i>Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.</i>
	4	Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. <i>Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.</i>
Состав слова (морфемика)	1	Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук).
	2	Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями.
	3	Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.
	4	Различение изменяемых и неизменяемых слов. <i>Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.</i>
Морфология	1	Части речи; <i>деление частей речи на самостоятельные и служебные.</i>
	2	Имя существительное. Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные. Различение имен существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Различение имен существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на <i>ий, ъя, ов, ин</i> . <i>Морфологический разбор имен прилагательных.</i> Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределенная форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Частица <i>не</i> , ее значение.
	3	Местоимение. Общее представление о местоимении. <i>Личные местоимения, значение и употребление</i>

		<p><i>в речи. Личные местоимения 1, 2, 3го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.</i></p> <p><i>Наречие. Значение и употребление в речи.</i></p> <p>Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. <i>Морфологический разбор глаголов.</i></p> <p>Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. <i>Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.</i> Определение принадлежности имен существительных к 1, 2, 3-му склонению. <i>Морфологический разбор имен существительных.</i></p>
	4	<p>Предлог. <i>Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имен существительных и местоимений.</i> Отличие предлогов от приставок.</p> <p>Союзы и, а, но, их роль в речи.</p>
Синтаксис	1	<p>Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.</p>
	2	<p>Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.</p> <p>Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.</p> <p><i>Различение простых и сложных предложений.</i></p>
	3	<p>Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами и, а, но. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.</p>
	4	<p>Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.</p>
Орфография и пунктуация	1	<p>Знакомство с правилами правописания и их применение: раздельное написание слов; обозначение гласных после шипящих (ча – ща, чу – щу, жи – ши); прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных; перенос слов по слогам без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.</p>

	2	<p>Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.</p> <p>Применение правил правописания:</p> <p>сочетания <i>жи – ши, ча – ща, чу – щу</i> в положении под ударением;</p> <p>сочетания <i>чк – чн, чт, щн</i>;</p> <p>перенос слов;</p> <p>прописная буква в начале предложения, в именах собственных;</p> <p>проверяемые безударные гласные в корне слова;</p> <p>парные звонкие и глухие согласные в корне слова;</p> <p>непроизносимые согласные;</p> <p>непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов);</p> <p><i>не</i> с глаголами.</p>
	3	<p>гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;</p> <p>разделительные <i>ъ</i> и <i>ь</i>;</p> <p>мягкий знак после шипящих на конце имен существительных (<i>ночь, нож, рожь, мышь</i>);</p> <p>безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на <i>мя, ий, ъя, ъе, ия, ов, ин</i>);</p> <p>безударные окончания имен прилагательных;</p> <p>раздельное написание предлогов с личными местоимениями;</p>
	4	<p>мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2го лица единственного числа (<i>пишешь, учишь</i>);</p> <p>мягкий знак в глаголах в сочетании <i>ться</i>;</p> <p><i>безударные личные окончания глаголов</i>;</p> <p>раздельное написание предлогов с другими словами;</p> <p>знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;</p> <p>знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.</p>
Развитие речи	1	<p>Прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.</p>

	2	<p>Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.</p> <p>Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).</p> <p>Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.</p> <p>Последовательность предложений в тексте.</p> <p>Последовательность частей текста (<i>абзацев</i>).</p> <p>Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (<i>абзацев</i>).</p>
	3	<p>План текста. Составление планов к данным текстам. <i>Создание собственных текстов по предложенным планам.</i></p> <p>Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.</p> <p>Знакомство с жанрами письма и поздравления.</p> <p>Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; <i>использование в текстах синонимов и антонимов.</i></p> <p>Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): <i>изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения; сочинения повествования, сочинения описания, сочинения рассуждения.</i></p>
	4	<p>Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ. Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.</p>

Таблица тематического распределения часов

Название раздела	I класс	II класс	III класс	IV класс	Итого
Обучение грамоте					
Фонетика	14	0	0	0	14
Графика	50	0	0	0	50
Чтение	28	0	0	0	28
Письмо	88	0	0	0	88
Слово и предложение	8	0	0	0	8
Орфография	8	0	0	0	8
Развитие речи	На всем протяжении изучения обучения грамоте				180: <i>(88 – письмо 92 – чтение)</i>
<u>Систематический курс</u>					
Фонетика и орфоэпия	11	14	2	2	29
Графика	8	9	0	0	17
Лексика	4	9	3	5	21
Состав слова (морфемика)	0	5	15	8	28
Морфология	0	22	42	72	136
Синтаксис	0	14	11	9	34
Орфография и пунктуация	14	36	37	9	96
Развитие речи	7	27	26	31	91
Итого:	44	136	136	136	452

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения предмета:

Личностные:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к оценке своей учебной деятельности;
- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;
- установка на здоровый образ жизни;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

Метапредметные:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;

- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.
- пользоваться знаками, символами, таблицами, диаграммами, моделями, схемами, приведенными в учебной литературе;
- строить сообщение в устной форме;
- находить в тексте ответ на заданный вопрос;
- ориентироваться на возможное разнообразие способов решения учебной задачи;
- анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков;
- смысловому восприятию познавательного текста;
- анализировать объекты с выделением существенных и несущественных признаков (в коллективной организации деятельности);
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию, классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям) при указании количества групп;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- обобщать (выделять ряд или класс объектов по заданному признаку, так и самостоятельно);
- подводить анализируемые объекты (явления) под понятия разного уровня обобщения (природа – сделанное человеком; природа живая – неживая; группы растений – группы животных)
- проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.
- выбирать адекватные речевые средства в диалоге с учителем, одноклассниками;
- воспринимать другое мнение и позицию;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению (во фронтальной деятельности под руководством учителя);
- строить понятные для партнёра высказывания;
- задавать вопросы, адекватные данной ситуации, позволяющие оценить её в процессе общения.

Предметные

Предметные результаты освоения **первого года** изучения учебного предмета «Русский язык» должны отражать сформированность умений:

- понимать прослушанный текст;
- понимать прочитанный текст;
- устно составлять текст из 2–4 предложений по сюжетным картинкам и наблюдениям;
- вычленять звуки из слова, правильно их произносить;

- различать гласные и согласные звуки;
- различать ударные и безударные гласные звуки;
- различать согласные звуки: мягкие и твердые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);
- определять в слове ударный слог;
- делить слово на слоги (простые случаи: двусложные и трехсложные слова без стечения согласных);
- знать последовательность букв в русском алфавите, правильно называть буквы;
- различать понятия «звук» и «буква»; обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами е, ё, ю, я и буквой ь в конце слова; переносить слово по слогам (простые случаи: слова из слогов типа согласный + гласный);
- обозначать на письме твердость согласных звуков буквами, а, о, у, ы, э;
- писать разборчиво;
- писать без искажений прописные буквы в начале предложения и в именах собственных (в именах и отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических наименованиях), соединения, слова;
- находить и исправлять орфографические ошибки на изученные правила, а также опiski;
- находить в предложениях и в тексте слова, значение которых требует уточнения;
- различать слово и предложение; вычленять слова из предложений;
- составлять предложение из набора форм слов;
- правильно оформлять предложение на письме, выбирать знак конца предложения;
- читать про себя, а также вслух короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, текст объемом не более 20 слов; писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3–5 слов, тексты объемом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением.

Предметные результаты освоения второго года изучения учебного предмета «Русский язык» должны отражать сформированность умений:

- строить устное монологическое высказывание (2–4 предложения на определенную тему, по наблюдениям);
- определять тему текста и озаглавливать текст с опорой на тему;
- составлять текст из разрозненных предложений, частей текста; – читать вслух короткие тексты;
- выразительно читать тексты вслух, соблюдая правильную интонацию;
- характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам (согласный парный/непарный по твердости/мягкости, согласный парный/непарный по звонкости/глухости);
- различать в слове согласный звук [й □] и гласный звук [и];
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учетом двойной роли букв е, ё, ю, я;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак (ь) в середине слова;

- различать шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч□], [щ□];
- делить слово на слоги (в том числе при стечении согласных);
- правильно произносить звуки и сочетания звуков, правильно ставить ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- пользоваться орфоэпическим словарем;
- использовать алфавит для упорядочения небольшого списка слов (по первой букве);
- использовать на письме небуквенные графические средства (пунктуационные знаки (в пределах изученного), красную строку (абзац), пробел между словами, знак переноса);
- находить орфограммы в слове и между словами;
- применять изученные правила правописания (в том числе написание сочетаний жи, ши, ча, ща, чу, щу, чк, чн, чт; написание проверяемых безударных гласных в корне слова; написание парных звонких и глухих согласных в корне слова (конец слова); написание непроверяемых гласных и согласных в корне слова (перечень слов в орфографическом словаре учебника); отдельное написание предлогов с именами существительными);
- соблюдать на письме правила переноса слов со строки на строку (без учета морфемного членения слова);
- пользоваться орфографическим словарем;
- выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения; случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);
- уточнять значение слова с помощью толкового словаря;
- находить однокоренные слова, группировать слова с одним корнем; выделять окончание в слове
- различать однокоренные слова и формы одного и того же слова;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?», определять их роль в речи;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?», определять их роль в речи; – распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?», определять их роль в речи;
- распознавать наиболее распространенные предлоги (в, на, из, без, над, до, у, о, об);
- различать слово, сочетание слов и предложение;
- составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;
- сравнивать предложения по цели высказывания и интонации (без терминов);
- правильно оформлять предложение на письме, выбирая необходимые знаки конца предложения;
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, текст объемом не более 40 слов; писать подробное изложение (по вопросам) повествовательного текста (20–30 слов); писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объемом не более 45 слов с учетом изученных правил правописания.

Предметные результаты освоения третьего года изучения учебного предмета «Русский язык» должны отражать сформированность умений:

- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3–5 предложений на определенную тему, по наблюдениям);
- создавать небольшие устные и письменные тексты (2–4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение,

благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;

- наблюдать за типами речи (без названия термина): повествование, описание, рассуждение (простые случаи, без смешения);
- определять тему текста, определять основную мысль текста;
- определять ключевые слова в тексте; определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но); – выявлять части текста, озаглавливать части текста;
- составлять план повествовательного текста, создавать по нему текст и корректировать текст;
- характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;
- производить звукобуквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);
- определять функцию разделительных мягкого (ь) и твердого знаков (ъ) в словах;
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учетом двойной роли букв е, ё, ю, я в словах с разделительными ь, ъ, в словах с непроизносимыми согласными;
- правильно ставить ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- находить орфограммы в слове и между словами;
- применять изученные правила правописания (в том числе написание непроверяемых гласных и согласных в корне слова; написание парных звонких и глухих согласных в корне слова (в середине слова); написание непроизносимых согласных в корне слова; употребление разделительного мягкого знака (ь) и разделительного твердого (ъ) знаков;
- написание мягкого знака (ь) после шипящих на конце имен существительных женского рода;
- написание безударных родовых окончаний имён прилагательных; раздельное написание частицы не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами);
- находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, а также описки;
- подбирать синонимы и антонимы (простые случаи, без названия терминов) к словам разных частей речи;
- выявлять в речи многозначные слова, понимать их значения; устаревшие слова, понимать их значения (простые случаи);

распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);

- определять значение слова в тексте,
- выделять окончания в слове, различать однокоренные слова и формы одного и того же слова;

-различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без названия термина), однокоренные слова и синонимы (без названия термина);

- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами корень, приставку, суффикс, окончание;
- находить в словах нулевое окончание;
- распознавать имена существительные, определять грамматические признаки имен существительных (одушевленные/неодушевленные, род, число, падеж), склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;
- распознавать имена прилагательные, определять грамматические признаки имен прилагательных (род, число, падеж), изменять имена прилагательные (кроме имен прилагательных на -ий, -ья, -ов, -ин) по падежам, числам, родам (в единственном числе) в

- соответствии с падежом, числом и родом имен существительных; – распознавать личные местоимения (в начальной форме), использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- распознавать глаголы, различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?», определять грамматические признаки (форму времени, род (в прошедшем времени), число); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени
- по родам;
- различать предлоги и приставки;
- определять вид предложений по цели высказывания и по интонации;
- находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
- распознавать распространенные и нераспространенные предложения;
- правильно списывать слова, предложения, текст объемом не более 65 слов; писать подробное изложение по заданному или коллективно составленному плану (40-50 слов);
- писать под диктовку текст объемом не более 60 слов с учетом изученных правил правописания.

Предметные результаты освоения четвертого года изучения учебного предмета «Русский язык» должны отражать сформированность умений:

- выбирать адекватные языковые средства для заданной ситуации общения;
- создавать небольшие устные и письменные тексты (3–5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления);
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4–6 предложений), соблюдая нормы русского литературного языка в собственной речи (в объеме изученного), оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников;
- распознавать типы речи: повествование, описание, рассуждение (простые случаи);
- определять тему и основную мысль текста, самостоятельно озаглавливать текст с опорой на тему или основную мысль, выделять части текста (корректировать порядок предложений и частей текста), составлять план к заданным текстам;
- осуществлять подробный (устно и письменно) и выборочный пересказ текста (устно);
 - осуществлять ознакомительное, изучающее чтение, поиск информации, содержащейся в тексте в явном виде;
- производить звуко-буквенный разбор слов ;
- находить орфограммы в слове и между словами;
- применять изученные правила правописания (в том числе написание непроверяемых гласных и согласных в корне слова (перечень слов в орфографическом словаре учебника); написание безударных падежных окончаний имен прилагательных и имен существительных (кроме существительных на -мя, ий, -ье, -ия, -ов, -ин);
- раздельное написание частицы не с глаголами; написание мягкого знака (ь) после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака (ь) в глаголах на -ться и -тся; написание безударных личных окончаний глаголов);
- находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, а также опiski;
- выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту или уточнять с помощью толкового словаря, Интернета;
- подбирать к предложенным словам антонимы и синонимы;

- наблюдать за фразеологизмами (без названия термина), понимать их значения (простые случаи);
- распознавать наиболее употребляемые суффиксы изученных частей речи;
- соотносить состав слова с представленной схемой его строения; составлять схему строения слова;
- производить разбор слова по составу ;
- устанавливать принадлежность слова к определенной части речи (в объеме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;
- определять грамматические признаки имен существительных – род, склонение, число, падеж;
- определять грамматические признаки имен прилагательных – род (в единственном числе), число, падеж;
- устанавливать начальную форму глагола, определять грамматические признаки глаголов – спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе);
- изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать);
- определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме – лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе);
- использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов;
- распознавать наречия (простые случаи); – различать предлоги и союзы (простые случаи);
- осознавать значение частицы не в предложении;
- классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске (по интонации);
- различать распространенные и нераспространенные предложения;
- распознавать предложения с однородными членами;
- составлять предложения с однородными членами;
- использовать предложения с однородными членами в речи;
- разграничивать простые распространенные и сложные (сложносочиненные с союзами и, а, но и бессоюзные – без названия терминов) предложения, состоящие из двух простых, и осознанно использовать их в речевом общении;
- распознавать предложения с прямой речью после слов автора;
- правильно списывать текст объемом не более 80 слов; писать подробное изложение (50–60 слов); писать под диктовку тексты объемом не более 80 слов с учетом изученных правил правописания.

3. Календарно тематическое планирование

1 класс (88 часов)

(Обучение грамоте – письмо- 70+8+ 10ч)

№ п/п	№ по порядку	Раздел. Тема урока	Дата по плану	Дата по факту
Письмо -69 часа				
<i>Добукварный период – 13часов</i>				

1	1	Пропись – первая учебная тетрадь		
2	2	Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки. Письмо овалов и полуовалов		
3	3	Рисование бордюров. Письмо длинных прямых наклонных линий.		
4	4	Письмо наклонной длинной линии с закруглением внизу (влево). Письмо длинных наклонных линий с закруглением внизу (вправо).		
5	5	Письмо овалов больших и маленьких, их чередование. Письмо коротких наклонных линий.		
6	6	Письмо коротких и длинных наклонных линий, их чередование.		
7	7	Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу вправо и вверх влево.		
8	8	Письмо наклонных линий с петлей сверху и внизу. Письмо полуовалов, их чередование.		
9	9	Заглавная и строчная буквы А, а. Различение звука и буквы: буква как знак звука.		
10	10	Заглавная и строчная буквы О, о		
11	11	Строчная буква и. Заглавная буква И		
12	12	Строчная буква ы		
13	13	Заглавная и строчная буквы У, у		
<i>Букварный период – 47 часов</i>				
14	1	Заглавная и строчная буквы Н, н. Формирование навыка слогового чтения ориентация на букву, обозначающую гласный звук.		
15	2	Строчная и заглавная буквы С, с		
16	3	Заглавная и строчная буквы К, к		
17	4	Заглавная и строчная буквы Т т		
18	5	Заглавная и строчная буквы Л, л		
19	6	Повторение и закрепление изученного		
20	7	Строчная и заглавная буква Р, р		
21	8	Заглавная и строчная буквы В, в.		
22	9	Заглавная и строчная буквы Е, е		
23	10	Заглавная и строчная буквы П, п		
24	11	Заглавная и строчная буквы М, м		
25	12	Заглавная и строчная буква Зз.		
26	13	Строчная буквы Б, б		
27	14	Заглавная и строчная буквы Б, б		

28	15	Заглавная и строчная буквы Б, б		
29	16	Заглавная и строчная буквы Д, д		
30	17	Строчная буквы я		
31	18	Заглавная буквы Я		
32	19	Строчная буквы г		
33	20	Заглавная буквы Г		
34	21	Строчная буква ч		
35	22	Заглавная буква Ч		
36	23	Буква ь		
37	24	Строчная буквы ш		
38	25	Заглавная буквы Ш		
39	26	Письмо слогов и слов с изученными буквами.		
40	27	Заглавная и строчная буквы Ж, ж		
41	28	Строчная буква ё		
42	29	Заглавная буква Ё		
43	30	Заглавная и строчная буквы Й, й		
44	31	Строчная буквы Х, х		
45	32	Письмо изученных букв, слогов. Письмо элементов изученных букв		
46	33	Строчная буквы Ю, ю		
47	34	Заглавная и строчная буквы Ц, ц		
48	35	Письмо слогов и слов с буквами Ц, ц и другими изученными буквами		
49	36	Заглавная и строчная буквы Э, э		
50	37	Строчная буква щ		
51	38	Заглавная буква Щ		
52	39	Заглавная и строчная буква Щ		
53	40	Заглавная и строчная буквы Ф, ф		
54	41	Контрольная работа по теме: «буквы и звуки».		
55	42	Работа над ошибками. Алфавит		
56	43	Письмо буквы ь, ь		
57	44	Письмо слогов и слов с изученными буквами. Сочетания <i>ча, чу, ши</i> .		
58	45	Письмо слогов и слов с изученными буквами. Сочетания <i>ча, чу, ши</i> .		
59	46	Письмо изученных букв, слогов. Письмо элементов изученных букв.		
60	47	Письмо изученных букв, слогов. Письмо элементов изученных букв.		
<i>Букварный период – 10 часов</i>				

61	1	Гласные буквы, обозначающие твердость предшествующего согласного		
62	2	Различение гласных и согласных звуков.		
63	3	Гласные буквы, обозначающие мягкость предшествующего согласного		
64	4	Различение гласных ударных и безударных.		
65	5	Различение согласных твердых и мягких.		
66	6	Различение согласных звуков звонких и глухих.		
67	7	Парные согласные .		
68	8	Буквы, не обозначающие звуков		
69	9	Буквы, не обозначающие звуков		
70	10	Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.		
Слово и предложение – 8 часов				
<i>(послебукварный период- 18 час)</i>				
71	1	Восприятие слова как объекта изучения		
72	2	Наблюдение за значением слов		
73	3	Наблюдение за значением слов		
74	4	Различение слова и предложения		
75	5	Различение слова и предложения		
76	6	Работа с предложением: выделение слов		
77	7	Работа с предложением: изменение порядка слов.		
78	8	Оформление предложений		
Орфография – 9 часов				
79	1	Раздельное написание слов		
80	2	Обозначение гласных после шипящих. Сочетание жи-ши		
81	3	Обозначение гласных после шипящих. Сочетание чу-щу		
82	4	Обозначение гласных после шипящих. Сочетание ча-ща		
83	5	Сочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу		
84	6	Прописная (заглавная) буква в начале предложения.		
85	7	Прописная (заглавная) буква в именах собственных.		
86	8	Перенос слов по слогам без стечения согласных.		
87	9	Знаки препинания в конце предложения		
Письмо -1 час				
88	1	Верхнее соединение и Нижнее соединение.		

Календарно-тематическое планирование по русскому языку на 2020-2021 уч. г. (1 класс) (44 часа)

№ п/п		Раздел. Тема урока	Дата по плану	Дата по факту
Развитие речи –4 часов				
1	1	Язык и речь, их значение в жизни людей. Речь устная и речь письменная		
2	2	Текст. Заголовок текста		
3	3	Предложение как группа слов, выражающая законченную мысль		
4	4	Диалог. Знаки препинания в конце предложения		
Лексика -4 часа				
5	1	Слово. Роль слова в речи		
6	2	Тематические группы слов		
7	3	Слова однозначные и многозначные		
8	4	Слова, близкие и противоположные по значению		
Фонетика и орфоэпия -1 час				
9	1	Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги		
Орфография и пунктуация -2 часа				
10	1	Правила переноса слов		
11	2	Слово как средство создания словесно-художественного образа		
Фонетика и орфоэпия -1 час				
12	1	Способы выделения ударения. Слоγοобразующая роль ударения.		
Графика- 3 часа				
13	1	Смыслоразличительная роль звуков и букв в слове		
14	2	Условные звуковые обозначения слов		
15	3	Значение алфавита. Использование алфавита при работе со словарями.		
Фонетика и орфоэпия -1 час				
16	1	Буквы, обозначающие гласные звуки		
Графика- 2 часа				
17	1	Буквы е, ё, ю, я и их функции в слове		
18	2	Слова с буквой э		
Фонетика и орфоэпия -1 час				

19	1	Произношение ударного гласного звука в слове и его обозначение буквой на письме. Произношение безударного гласного звука в слове и его обозначение буквой на письме		
Орфография и пунктуация -3 часа				
20	1	Особенности проверяемых и проверочных слов		
21	2	Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук. Непроверяемая безударная гласная		
22	3	<u>Промежуточная аттестация в форме диктанта с заданиями.</u>		
Фонетика и орфоэпия -1 час				
23	1	Буквы, обозначающие согласные звуки		
Орфография и пунктуация- 1 час				
24	1	Слова с удвоенными согласными		
Фонетика и орфоэпия -3 часа				
25	1	Слова со звуком [й'] и буква «и краткое»		
26	2	Согласные парные и непарные по твердости-мягкости		
27	3	Буквы для обозначения твердых и мягких согласных звуков		
Графика – 2 часа				
28	1	Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами и, е, ё, ю, я, ь		
29	2	Использование на письме мягкого знака (ь) как показателя мягкости предшествующего согласного звука в конце слова		
Развитие речи – 1 час				
30	1	Восстановление текста с нарушенным порядком предложений		
Фонетика и орфоэпия-2 часа				
31	1	Звонкие и глухие согласные на конце слова		
32	2	Произношение парного по глухости-звонкости звука на конце слова		
Графика – 1 час				
33	1	Обозначение буквой на письме парного по глухости-звонкости звука		
Орфография и пунктуация- 2 часа				
34	1	Правило обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова в двусложных словах		
35	2	Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости-звонкости согласный звук		

Фонетика и орфоэпия- 1 час			
36	1	Буквы шипящих согласных звуков. Проект «Веселые скороговорки»	
Орфография и пунктуация- 6 часов			
37	1	Правило правописания сочетаний чт, чн, чт	
38	2	Правило правописания сочетания жи-ши	
39	3	Правило правописания сочетания ча-ща	
40	4	Правило правописания сочетания чу-щу	
41	5	Заглавная буква в именах, фамилиях, отчествах	
42	6	Заглавная буква в кличках животных, названиях городов	
Развитие речи – 2 часа			
43	1	Проект «Сказочная страничка»	
44	2	Сочинение-рассуждение «Правила вежливого обращения в диалогической речи» (в устной форме)	

Календарно-тематическое планирование по русскому языку на 2020-2021 уч. г. (1 класс) (50 часов)

№ п/п		Раздел. Тема урока	Дата по плану	Дата по факту
Развитие речи –5 часов				
1	1	Язык и речь, их значение в жизни людей		
2	2	Речь устная и речь письменная		
3	3	Текст. Заголовок текста		
4	4	Предложение как группа слов, выражающая законченную мысль		
5	5	Диалог. Знаки препинания в конце предложения		
Лексика -4 часа				
6	1	Слово. Роль слова в речи		
7	2	Тематические группы слов		
8	3	Слова однозначные и многозначные		
9	4	Слова, близкие и противоположные по значению		
Фонетика и орфоэпия -2 часа				
10	1	Слог как минимальная произносительная единица		
11	2	Деление слов на слоги		
Орфография и пунктуация -2 часа				
12	1	Правила переноса слов		
13	2	Слово как средство создания словесно-художественного образа		
Фонетика и орфоэпия -6 часа				
14	1	Способы выделения ударения		
15	2	Слогообразующая роль ударения		
Графика- 4 часа				
16	1	Смыслоразличительная роль звуков и букв в слове		
17	2	Условные звуковые обозначения слов		
18	3	Значение алфавита		
19	4	Использование алфавита при работе со словарями		
Фонетика и орфоэпия -1 час				
20	1	Буквы, обозначающие гласные звуки		
Графика- 2 часа				

21	1	Буквы е, ё, ю, я и их функции в слове		
22	2	Слова с буквой э		
Фонетика и орфоэпия -2 часа				
23	1	Произношение ударного гласного звука в слове и его обозначение буквой на письме		
24	2	Произношение безударного гласного звука в слове и его обозначение буквой на письме		
Орфография и пунктуация -3 часа				
25	1	Особенности проверяемых и проверочных слов		
26	2	Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук. Непроверяемая безударная гласная		
27	3	<u>Промежуточная аттестация в форме диктанта с заданиями.</u>		
Фонетика и орфоэпия -1 час				
28	1	Буквы, обозначающие согласные звуки		
Орфография и пунктуация- 1 час				
29	1	Слова с удвоенными согласными		
Фонетика и орфоэпия -3 часа				
30	1	Слова со звуком [й'] и буква «и краткое»		
31	2	Согласные парные и непарные по твердости-мягкости		
32	3	Буквы для обозначения твердых и мягких согласных звуков		
Графика – 3 часа				
33	1	Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами и, е, ё, ю, я, ь		
34	2	Использование на письме мягкого знака (ь) как показателя мягкости предшествующего согласного звука в конце слова		
35	3	Использование на письме мягкого знака (ь) как показателя мягкости предшествующего согласного звука в середине слова		
Развитие речи – 1 час				
36	1	Восстановление текста с нарушенным порядком предложений		
Фонетика и орфоэпия-2 часа				
37	1	Звонкие и глухие согласные на конце слова		
38	2	Произношение парного по глухости-звонкости звука на конце слова		
Графика – 1 час				
39	1	Обозначение буквой на письме парного по глухости-звонкости звука		

Орфография и пунктуация- 2 часа			
40	1	Правило обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова в двусложных словах	
41	2	Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости-звонкости согласный звук	
Фонетика и орфоэпия- 1 час			
42	1	Буквы шипящих согласных звуков. Проект «Веселые скороговорки»	
Орфография и пунктуация- 6 часов			
43	1	Правило правописания сочетаний чт, чн, чт	
44	2	Правило правописания сочетания жи-ши	
45	3	Правило правописания сочетания ча-ща	
46	4	Правило правописания сочетания чу-щу	
47	5	Заглавная буква в именах, фамилиях, отчествах	
48	6	Заглавная буква в кличках животных, названиях городов	
Развитие речи – 2 часа			
49	1	Проект «Сказочная страничка»	
50	2	Сочинение-рассуждение «Правила вежливого обращения в диалогической речи» (в устной форме)	

Календарно-тематическое планирование по русскому языку 2 класс 2020-2021 уч. г.

№ п/п	№ п/п	Раздел. Тема урока	Дата по плану	Дата по факту
		Развитие речи – 5 часов		
1	1	Язык и речь, их значение в жизни людей		
2	2	Виды речевой деятельности человека		
3	3	Диалог и монолог		
4	4	Тема и главная мысль текста. Заглавие.		
5	5	Построение текста: вступление, основная часть, заключение		
		Синтаксис-2 часа		
6	1	Предложение как единица речи, его назначение и признаки		
7	2	Входной диктант		
		Орфография и пунктуация – 1 час		
8	1	Работа над ошибками. Знаки препинания конца предложения (точка, вопросительный, восклицательный знаки)		
		Синтаксис- 5 часов		
9	1	Главные члены предложения (основа)		
10	2	Нахождение главных членов в предложении		
11	3	Контрольное списывание		
12	4	Работа над ошибками. Подлежащее и сказуемое – главные члены предложения		
13	5	Распространенные и нераспространенные предложения. Связь слов в предложении		
		Развитие речи – 1 час		
14	1	Сочинение по репродукции картины И.Остроухова «Золотая осень».		
		Синтаксис – 1 час		
15	1	Диктант по теме «Члены предложения»		
		Лексика - 6 часов		
16	1	Работа над ошибками. Номинативная (назывная) функции слова		
17	2	Понимание слова как единства звучания и значения		
18	3	Слово как общее название многих однородных предметов		
19	4	Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слов		
20	5	Расширение представлений о предметах и явлениях окружающего мира через лексику слов		

21	6	Синонимы и антонимы. Работа со словарями синонимов и антонимов		
Развитие речи – 1 час				
22	1	Обучающее изложение текста по вопросам		
Состав слова (морфемика) - 3 часа				
23	1	Работа над ошибками. Родственные (однокоренные) слова. Корень слова (первое представление)		
24	2	Различение родственных (однокоренных) слов и синонимов, родственных (однокоренных) слов и слов с омонимичными корнями		
25	3	Выделение корня в однокоренных словах		
Фонетика и орфоэпия - 3 часа				
26	1	Слог как минимальная произносительная единица. Слоγοобразующая роль гласных звуков		
27	2	Словесное и логическое (смысловое) ударение в предложении		
28	3	Орфоэпические нормы современного русского литературного языка		
Орфография и пунктуация- 1 час				
29	1	Правила переноса части слова с одной строки на другую		
Фонетика и орфоэпия—1 час				
30	1	Проверочная работа по теме «Слог. Ударение. Перенос слова»		
Графика – 2 часа				
31	1	Работа над ошибками. Различие звуков и букв		
32	2	Замена звука буквой и наоборот		
Развитие речи – 1 час				
33	1	Сочинение по репродукции картины З.Серебряковой «За обедом» с использованием опорных слов		
Графика - 3 часа				
34	1	Работа над ошибками. Значение алфавита		
35	2	Контрольное списывание по теме «Звуки и буквы»		
36	3	Работа над ошибками. Признаки гласного звука. Буквы е, ё, ю, я и их функции в слове		
Фонетика и орфоэпия - 2 часа				
37	1	Произношение ударного гласного звука в корне слова и его обозначение на письме		
38	2	Произношение ударного гласного звука в корне слова и его обозначение на письме		

	Орфография и пунктуация -6 часов		
39	1	Особенности проверяемых и проверочных слов	
40	2	Правописание слов с безударным звуком в корне	
41	3	Изменение формы слова и подбор однокоренных слов с ударным гласным	
42	4	Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова	
43	5	Диктант по теме «Правописание слов с безударным гласным звуком в корне»	
44	6	Работа над ошибками. Представление об орфограмме	
	Развитие речи – 1 час		
45	1	Обучающее сочинение по картине С.Тутунова «Зима пришла. Детство»	
	Орфография и пунктуация - 2 часа		
46	1	Работа над ошибками. Проверяемые орфограммы	
47	2	Непроверяемые орфограммы	
	Развитие речи – 1 час		
48	1	Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов	
	Фонетика и орфоэпия- 1 час		
49	1	Смыслоразличительная роль согласных звуков в слове	
	Графика – 1 час		
50	1	Согласный звук [й'] и буква «и краткое»	
	Орфография и пунктуация – 1 час		
51	1	Слова с удвоенными согласными	
	Развитие речи – 1 час		
52	1	Проект «И в шутку и всерьез» (создание сборника занимательных заданий)	
	Фонетика и орфоэпия- 2 часа		
53	1	Обозначение мягкости согласных звуков на письме букв и,е, ё, ю, я, ь	
54	2	Твердые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения	
	Орфография и пунктуация- 2 часа		
55	1	Правописание мягкого знака на конце и в середине слова перед другими согласными	
56	2	Правописание слов с мягким знаком на конце и в середине перед согласным	
	Развитие речи – 1 час		
57	1	Проект «Пишем письмо»	
	Орфография и пунктуация- 1 час		
58	1	Буквосочетания чк, чн, чт, щн, нч	

	Фонетика и орфоэпия-1 час		
59	1	Орфоэпические нормы произношения слов с сочетаниями чн, чт	
	Орфография и пунктуация – 1 час		
60	1	Правописание сочетаний чк, чн, чт, щн, нч	
	Развитие речи -1 час		
61	1	Проект «Рифма»	
	Орфография и пунктуация - 3 часа		
62	1	Правописание буквосочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу	
63	2	Правописание буквосочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу	
64	3	Диктант по теме «Правописание буквосочетания с шипящими звуками»	
	Фонетика и орфоэпия - 2 часа		
65	1	Работа над ошибками. Звонкие и глухие согласные звуки (парные, непарные). Произношение парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова	
66	2	Произношение парного по глухости-звонкости согласного звука в корне перед согласным	
	Графика – 1 час		
67	1	Обозначение на письме парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и в корне перед согласным	
	Орфография и пунктуация -10 часов		
68	1	Особенности проверяемых слов для правила обозначения буквой парного согласного	
69	2	Способы проверки написания буквы, обозначающей парный согласный звук на конце слова	
70	3	Способы проверки изменением формы и подбором однокоренных слов	
71	4	Способы проверки написания буквы, обозначающей парный согласный звук перед согласным в корне	
72	5	Применение правил правописания: проверяемые безударные гласные в корне слова	
73	6	Применение правил правописания: парные звонкие и глухие согласные в корне слова	
74	7	Применение правил правописания: непроверяемые гласные в корне слова (на ограниченном перечне слов)	
75	8	Обобщение знаний об изученных правилах письма	

76	9	Диктант по теме «Правописание слов с парными согласными»		
77	10	Работа над ошибками. Использование на письме разделительного мягкого знака		
		Фонетика и орфоэпия- 1 час		
78	1	Наблюдение за произношением слов с разделительным мягким знаком		
		Графика – 1 час		
79	1	Соотношение звукового и буквенного состава в словах типа друзья, ручки		
		Орфография и пунктуация-1 час		
80	1	Проверочная работа по теме «Разделительный мягкий знак»		
		Морфология - 6 часов		
81	1	Работа над ошибками. Соотношение слов-названий, вопросов, на которые они отвечают, с частями речи		
82	2	Формирование умений работать с графической информацией. Схема «Части речи»		
83	3	Имя существительное как часть речи: значение и употребление в речи		
84	4	Имена существительные, обозначающие явления природы, события и состояние человека		
85	5	Одушевленные и неодушевленные имена существительные. Различение одушевленных и неодушевленных имен существительных		
86	6	Классификация имен существительных по значению, объединение их в тематические группы. Собственные и нарицательные имена существительные		
		Орфография и пунктуация -1 час		
87	1	Заглавная буква в именах собственных. Правописание имен собственных		
		Развитие речи – 2 часа		
88	1	Проект «Происхождение имен и фамилий, названия родного посёлка»		
89	2	Сочинение по репродукции картины В.Васнецова «Богатыри»		
		Морфология – 1 час		
90	1	Анализ работы, работа над ошибками. Число имен существительных. Изменение существительных по числам		
		Синтаксис – 1 час		
91	1	Синтаксическая функция имени существительного в предложении (подлежащее или второстепенный член)		
		Морфология – 1 час		
92	1	Обобщение знаний об имени существительном. Разбор имени		

		существительного как части речи (Первоначальное представление)		
	Развитие речи – 1 час			
93	1	Изложение повествовательного текста по коллективно составленному плану		
	Морфология -2 часа			
94	1	Проверочная работа по теме «Имя существительное»		
95	2	Работа над ошибками. Общее представление о глаголе как части речи. Глагол и его употребление в речи		
	Синтаксис – 1 час			
96	1	Синтаксическая функция глагола в предложении (сказуемое)		
	Развитие речи – 1 час			
97	1	Сочинение по репродукции картины А.Саврасова «Грачи прилетели»		
	Морфология – 1 час			
98	1	Анализ работы, работа над ошибками. Изменение глаголов по числам		
	Лексика – 1 час			
99	1	Формирование навыка правильного употребления глаголов в речи (одеть и надеть)		
	Орфография и пунктуация – 1 час			
100	121	Правописание частицы не с глаголами		
	Морфология – 1 час			
101	122	Обобщение знаний о глаголе		
	Развитие речи- 2 часа			
102	1	Восстановление текста с нарушенным порядком предложений		
103	2	Понятие о тексте-повествовании. Роль глаголов в тексте-повествовании		
	Морфология – 3 часа			
104	1	Проверочная работа по теме «Глагол»		
105	2	Работа над ошибками. Имя прилагательное как часть речи. Значение и употребление в речи имен прилагательных		
106	3	Связь имени прилагательного с именем существительным		
	Синтаксис – 2 часа			
107	1	Установление связи между слова в словосочетании		
108	2	Синтаксическая функция имени прилагательного в предложении (второстепенный член)		
	Развитие речи – 1 час			
109	1	Сравнение как одно из выразительных средств языка		

	Морфология – 1 час		
110	1	Единственное и множественное число имен прилагательных	
	Лексика – 1 час		
111	1	Литературные нормы употребления в речи таких слов и форм, как кофе, мышь, фамилия, шампунь и др.	
	Развитие речи- 2 часа		
112	1	Понятие о тексте-описании. Роль имени прилагательного в тексте –описании	
113	2	Составление текста –описания по репродукции картины Ф.Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка»	
	Морфология – 3 часа		
114	1	Анализ работы, работа над ошибками. Обобщение знаний об имени прилагательном	
115	2	Контрольное списывание по теме «Имя прилагательное»	
116	3	Работа над ошибками. Местоимение (личное) как часть речи. Значение и употребление в речи местоимений	
	Развитие речи -3 часа		
117	1	Редактирование текста с повторяющимися именами существительными	
118	2	Текст-рассуждение (на заданную тему)	
119	3	Работа с текстом по определению его типа	
	Морфология – 2 часа		
120	1	Предлог. Роль предлогов в речи. Ознакомление с наиболее употребляемыми предлогами	
121	2	Промежуточная аттестация в форме диктанта с грамматическими заданиями	
	Орфография и пунктуация - 2 часа		
122	1	Работа над ошибками. Правописание предлогов с именами существительными	
123	2	Контрольное списывание по теме «Правописание предлогов»	
	Развитие речи – 1 час		
124	1	Проект «В словари – за частями речи!»	
	Синтаксис – 2 часа		
125	1	Работа над ошибками. Связь слов в предложении	
126	2	Главные члены предложения. Различение предложений по цели высказывания	
	Фонетика и орфоэпия – 1 час		

127	1	Орфоэпические нормы современного русского языка. Фонетический разбор слова		
Графика – 1 час				
128	1	Алфавит. Функция букв е, ё ю, я, ь в русском языке		
Лексика – 1 час				
129	1	Работа со словарями различного вида. Однозначные и многозначные слова		
Состав слова (морфемика) – 2 часа				
130	1	Родственные (однокоренные) слова		
131	2	Проверочная работа по теме «Состав слова»		
Морфология – 1 час				
132	1	Работа над ошибками. Части речи и использование в речи.		
Орфография и пунктуация - 3 часа				
133	1	Проверяемые и непроверяемые написания. Правописание имен собственных		
134	2	Диктант «Проверяемые и непроверяемые написания»		
135	3	Работа над ошибками. Проверяемые и непроверяемые написания		
Развитие речи – 1 час				
136	1	Создание текста-рассуждения «Зачем нужно знать русский язык»		

• Календарно тематическое планирование 3 класс

№ п/п	№ п/п	Раздел. Тема урока	Дата по плану	Дата по факту
Развитие речи – 3 часа				
1.	1	Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.		
2.	2	Текст. Признаки текста. Последовательность частей текста.		
3.	3	Типы текстов: описание, повествование, рассуждение; их особенности.		
Синтаксис- 8 часов.				
4.	1	Различение предложения, словосочетания, слова (осознание сходства и различия).		
5.	2	Различение предложений по цели высказывания. Словарный диктант.		
6.	3	Создание собственного текста с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.		
7.	4	Входная контрольная работа (диктант с грамматическим заданием).		
8.	5	Работа над ошибками. Овладение основными умениями ведения разговора. Обращение. Нахождение главных членов предложения.		
9.	6	Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в предложении. Письмо по памяти		
10.	7	Различение простых и сложных предложений. Союзы а, и, но в сложном предложении. Запятая между частями сложного предложения.		
11.	8	Проверочная работа		
Развитие речи – 1 час				
12.	1	Знакомство с основными видами сочинений: сочинение –описание. Коллективное составление рассказа по репродукции картины В.Д. Поленова «Золотая осень».		

Лексика – 3 часа				
13.	1	Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах.		
14.	2	Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов. Представление о прямом и переносном значении слова. Проверочная работа		
15.	3	Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Омонимы.		
Синтаксис –2 часа.				
16.	1	Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании. Словарный диктант		
17.	2	Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми. Фразеологизмы.		
Развитие речи – 1 час.				
18.	1	Знакомство с основными видами изложений. Подробное изложение текста по Н.Сладкову.		
Морфология – 4 часа.				
19.	1	Части речи. Имя существительное. Местоимение. Раздельное написание предлогов со словами.		
20.	2	Имя прилагательное. Глагол.		
21.	3	Части речи. Имя числительное. Проверочная работа по теме «Части речи».		
22.	4	Диктант с грамматическим заданием по теме «Части речи».		
Состав слова -1 час.				
23.	1	Работа над ошибками. Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова».		

Фонетика -2 часа.				
24.	1	Определение качественной характеристики гласного звука. Деление слов на слоги.		
25.	2	Определение качественной характеристики согласного звука. Применение правил правописания: сочетания жи-ши, ча-ща, чу-шу, чк, чн, чт, нщ, щн. Фонетический разбор слова. Словарный диктант.		
Орфография и пунктуация – 2 часа.				
26.	1	Применение правил правописания: парные звонкие и глухие согласные в корне слова.		
27.	2	Применение правил правописания: разделительный мягкий знак, непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов).		
Развитие речи – 1 час				
28.	1	Подробное изложение повествовательного текста с элементами описания по М.Пришвину по коллективно составленному плану. Корректирование созданных текстов с учётом точности и правильности, богатства и выразительности письменной речи. проект «Рассказ о слове».		
Состав слова- 1 час.				
29.	1	Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова», «корень слова». Контрольное списывание текста		
Орфография и пунктуация-1 час.				
30.	1	Формирование орфографической зоркости. Правописание корня в однокоренных словах. Чередование гласных и согласных звуков в корнях однокоренных слов.		
Состав слова- 1 час.				
31.	1	Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Применение правил правописания: сложные слова. Соединительные гласные в сложных словах.		
Орфография и пунктуация- 1 час.				

32.	1	Итоговый диктант с грамматическим заданием.		
Состав слова – 7 час.				
33.	1	Работа над ошибками. Различение однокоренных слов и форм одного и того же слова.		
34.	2	Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня. Нулевое окончание. Контрольный словарный диктант		
35.	3	Работа над ошибками. Различение изменяемых и неизменяемых слов.		
36.	4	Представление о значении приставок. Образование однокоренных слов с помощью приставок.		
37.	5	Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки. Слова с двумя приставками.		
38.	6	Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами суффикса. Проверочная работа по теме «Однокоренные слова. Состав слова».		
39.	7	Работа над ошибками. Представление о значении суффиксов. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов. Уточнение значения слова с помощью толкового словаря.		
Развитие речи – 1 час.				
40.	1	Создание собственного текста –описания по репродукции картины А.А.Рылова «В голубом просторе». Использование в тексте синонимов.		
Состав слова- 1 час.				
41.	1	Разбор слова по составу. Основа слова. Различение изменяемых и неизменяемых слов.		
Развитие речи- 2 часа.				
42.	1	Знакомство с основными видами изложений: подробное изложение повествовательного текста (по В. Бианки).		

43.	2	Корректирование созданных текстов с учётом точности и правильности, богатства и выразительности письменной речи. Проект «Рассказ о слове».		
Орфография и пунктуация- 5 часов.				
44.	1	Словарный диктант		
45.	2	Работа над ошибками. Применение правил правописания: проверяемые безударные гласные в корне слова. Способы проверки.		
46.	3	Применение правил правописания: проверяемые и непроверяемые безударные гласные в корне слова. Слова с двумя безударными гласными в корне слова.		
47.	4	Применение правил правописания: проверяемые безударные гласные в корне слова. Слова с буквосочетаниями –оро-, -оло-, -ере-. Проверочная работа по теме « Состав слова. Проверяемые безударные гласные в корне слова»		
48.	5	Применение правил правописания: парные звонкие и глухие согласные в корне слова. Способы проверки.		
Развитие речи- 1 час.				
49.	1	Создание собственного текста на основе личных наблюдений «Первый снег»		
Орфография и пунктуация- 3 часа.				
50.	1	Применение правил правописания: парные звонкие и глухие согласные в корне слова и проверяемые безударные гласные в корне слова. Сопоставление правил.		
51.	2	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме парные звонкие и глухие согласные в корне слова и проверяемые безударные гласные в корне слова.		
52.	3	Работа над ошибками. Применение правил правописания: произносимые согласные. Словарный диктант.		
Развитие речи- 1 час				

53.	1	Сочинение по предложенному плану (по репродукции картины В.М.Васнецова «Снегурочка»).		
Состав слова- 3 часа.				
54.	1	Образование однокоренных слов с помощью суффиксов. Суффиксы –ек, -ик. Проверочная работа по теме «Образование однокоренных слов с помощью приставок и суффиксов».		
55.	2	Образование однокоренных слов с помощью суффиксов. Суффиксы –ок, -оньк, -еньк Применение правил правописания: гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках..		
56.	3	Контрольное списывание текста		
Орфография и пунктуация- 6 часов.				
57.	1	Работа над ошибками. Разные способы выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове.		
58.	2	Применение правил правописания: раздельное написание предлогов со словами. Правописание приставок и предлогов.		
59.	3	Формирование орфографической зоркости. Составление «Орфографического словаря».		
60.	4	Итоговый диктант с грамматическим заданием. По теме: Правописание приставок и предлогов.		
61.	5	Работа над ошибками. Использование на письме разделительного ь. Итоговый словарный диктант.		
62.	6	Применение правил правописания: разделительный ь. Применение правил правописания: разделительные ь и ь. Жанр объявления.		
Развитие речи- 1 час				
63.	1	Подробное изложение деформированного текста по коллективно составленному плану.		
Орфография и пунктуация- 1 час.				
64.	1	Работа над ошибками. Применение правил правописания: разделительные ь и ь. Проверочная работа по теме «Применение правил правописания».		
Морфология- 4 часа.				

65.	1	Части речи.		
66.	2	Имя существительное.		
67.	3	Значение и употребление в речи. Начальная форма имени существительного.		
68.	4	Различение имён существительных, отвечающих на вопросы «кто?», «что?»		
Развитие речи- 1 час.				
69.	1	Подробное изложение текста по самостоятельно составленному плану (По рассказу В. Бочарникова «Мал, да удал»).		
Орфография и пунктуация – 2 часа.				
70.	1	Применение правил правописания: прописная буква в именах собственных.		
71.	2	Свободный диктант : прописная буква в именах собственных		
Морфология – 4 часа.				
72.	1	Работа над ошибками. Изменение существительных по числам.		
73.	2	Изменение существительных по числам. Имена существительные, имеющие форму одного числа. Словарный диктант		
74.	3	Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Имена существительные общего рода. Род существительных иноязычного происхождения.		
75.	4	Применение правил правописания: мягкий знак после шипящих на конце имён существительных.		
Орфография и пунктуация- 1 час.				
76.	1	Проверочная работа по теме: Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Имена существительные общего рода. Род существительных иноязычного происхождения		
Развитие речи- 1 час.				
77.	1	Подробное изложение текста по самостоятельно составленному плану (По Л.Толстому).		

Орфография и пунктуация- 1 час.				
78.	1	Проверочный диктант. Значение и употребление в речи. Начальная форма имени существительного.		
Морфология – 8 часов.				
79.	1	Работа над ошибками. Изменение существительных по падежам. Неизменяемые имена существительные.		
80.	2	Изменение существительных по падежам. Именительный падеж имён существительных.		
81.	3	Изменение существительных по падежам. Родительный падеж имён существительных. Словарный диктант		
82.	4	Изменение существительных по падежам. Дательный падеж имён существительных		
83.	5	Изменение существительных по падежам. Винительный падеж имён существительных.		
84.	6	Определение падежа, в котором употребляется имя существительное (именительный, родительный, винительный падежи). Самостоятельная работа по теме «Изменение существительных по падежам».		
85.	7	Определение падежа, в котором употребляется имя существительное. Творительный падеж.		
86.	8	Определение падежа, в котором употребляется имя существительное. Предложный падеж.		
Развитие речи- 1 час.				
87.		Подробное изложение повествовательного текста (По К. Паустовскому).		
Морфология – 2 часа.				
88.	1	Изменение существительных по падежам.		
89.	2	Изменение существительных по падежам. Начальная и косвенные формы имён существительных. Проверочная работа по теме «Изменение существительных по падежам».		
Развитие речи-1 час.				
90.	1	Сочинение-описание по репродукции картины К.Ф.Юона «Конец зимы. Полдень».		
Орфография и пунктуация - 1 час.				

91.	1	Проверочный диктант по теме «Изменение существительных по падежам».		
Развитие речи- 1 час.				
92.	1	Работа над ошибками. Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определённую тему с использованием разных типов речи (повествование, рассуждение). Проект «Зимняя страничка».		
Морфология – 1 час.				
93.	1	Имя прилагательное. Связь имени прилагательного с именем существительным.		
Развитие речи – 2 часа.				
94.	1	Типы текстов: описание. Роль имён прилагательных в тексте – описании. Создание собственного текста-описания с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.		
95.	2	Типы текстов: описание, его особенности. Сравнение текста И.Долгополова с репродукцией картины М.А.Врубеля «Царевна-Лебедь».		
Морфология - 1 час.				
96.	1	Изменение имён прилагательных по родам. Терминологический словарный диктант.		
Орфография и пунктуация- 1 час.				
97.	1	Применение правил правописания: безударные окончания имён прилагательных. Проверочная работа по теме «Имя прилагательное».		
Морфология – 1 час.				
98.	1	Изменение имён прилагательных по числам.		
Орфография и пунктуация – 1 час.				
99.	1	Итоговый диктант с грамматическим заданием по теме: Изменение имён прилагательных по числам.		
Морфология- 4 часа.				
100.	1	Работа над ошибками. Изменение имён прилагательных по числам и падежам. (кроме прилагательных на –ий, -ья, -ов, -ин). Сравнительное описание.		

101.	2	Изменение имён прилагательных по падежам. Начальная форма имени прилагательного. Контрольное списывание текста.		
102.	3	Морфологический разбор имён прилагательных.		
103.	4	Контрольный словарный диктант.		
Развитие речи- 2 часа.				
104.	1	Работа над ошибками. Знакомство с основными видами сочинений. Сочинение-отзыв по репродукции картины В.А.Серова «Девочка с персиками».		
105.	2	Корректирование собственных и заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи. Проект «Имена прилагательные в загадках».		
Морфология- 2 часа.				
106.	1	Личные местоимения 1,2,3 лица единственного и множественного числа.		
107.	2	Личные местоимения. Значение и употребление в речи. Проверочная работа.		
Развитие речи- 2 часа.				
108.	1	Сочинение по предложенному плану. Жанр письма.		
109.	2	Значение и употребление глаголов в речи.		
Развитие речи- 1 час.				
110.	1	Сочинение по серии сюжетных картинок; использование в тексте синонимов.		
Морфология- 4 часа.				
111.	1	Значение и употребление глаголов в речи. Орфографический диктант.		
112.	21	Работа над ошибками. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что делать?», «что сделать?».		
113.	3	Изменение глаголов по числам.		
114.	4	Изменение глаголов по временам.		

Орфография и пунктуация- 3 час				
115.	1	Итоговый диктант с грамматическим заданием по теме: Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что делать?», «что сделать?».		
116.	2	Работа над ошибками. Применение правил правописания: мягкий знак после шипящих на конце глаголов 2 лица единственного числа. Суффикс –л- в глаголах прошедшего времени.		
117.	4	Применение правил правописания: мягкий знак после шипящих на конце глаголов 2 лица единственного числа.		
Морфология-1 час.				
118.	1	Изменение глаголов по временам и числам. Словарный диктант.		
Орфография и пунктуация – 1 час				
119.	1	Формирование орфографической зоркости. Контрольное списывание текста с заданием.		
Морфология – 1 час.				
120.	1	Работа над ошибками. Изменение глаголов прошедшего времени по родам (в единственном числе). Родовые окончания. Изменение глаголов прошедшего времени по родам.		
Орфография и пунктуация- 2 часа.				
121.	1	Применение правил правописания: не с глаголами. Контрольный словарный диктант.		
122.	2	Анализ ошибок. Применение правил правописания: не с глаголами, мягкий знак в глаголах в сочетании – ться.		
Морфология- 2 часа.				
123.	1	Изменение глаголов по временам и числам. Морфологический разбор глагола. Обобщение знаний по теме «Глагол».		
124.	2	Проверочная работа по теме «Глагол».		
Орфография и пунктуация- 4 часа.				

125.	1	Применение правил правописания: не с глаголами, мягкий знак в глаголах в сочетании – ться.		
126.	2	Контрольный диктант по теме «Глагол».		
127.	3	Работа над ошибками. Промежуточная аттестация в форме диктанта с заданиями.		
128.	4	Подробное изложение повествовательного текста (По В.Сухомлинскому).		
Развитие речи- 1 час.				
129.	1	Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определённую тему с использованием рассуждения. Научно-практическая конференция «Части речи в русском языке».		
Морфология- 3 часа.				
130.	1	Имя прилагательное. Изменение имён прилагательных по родам. Написание родовых окончаний имён прилагательных.		
131.	2	Имя существительное. Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам и падежам.		
132.	3	Морфологический разбор имён существительных и имён прилагательных. Проверочная работа по теме «Части речи».		
Орфография и пунктуация- 1 час.				
133.	1	Работа над ошибками. Применение правил правописания. Правописание слов с изученными орфограммами.		
Синтаксис- 1 час.				
134.	1	Различение простых и сложных предложений.		
Состав слова- 1 час.				
135.	1	Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Применение правил правописания: сложные слова. Словарный диктант.		
Развитие речи- 1 час.				
136.	1	Анализ ошибок допущенных в написании диктанта. Создание собственного текста по рисунку на тему «В походе».		

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ по русскому языку 4 КЛАСС
2020 - 2021 уч. ГОД 136 ч. (4 ч. в НЕДЕЛЮ)**

№ п/п	№ уро ка	Тема урока	Дата	
			по плану	по факту
		Развитие речи –5 час.		
1	1	Знакомство с учебником «Русский язык». Наша речь и наш язык.		
2	2	Язык и речь. Формулы вежливости		
3	3	Текст и его план.		
4	4	Обучающее изложение		
5	5	<i>Анализ изложения. Работа над ошибками.</i> Типы текстов.		
		Синтаксис-5 час.		
6	1	Предложение как единица речи Виды предложений по цели высказывания и по интонации.		
7	2	Диалог. Обращение.		
8	3	Основа предложения. Главные и второстепенные члены предложения.		
9	4	Контрольный диктант №1 по теме «Повторение»		
10	5	<i>Работа над ошибками.</i> Словосочетание.		
11	1	Однородные члены предложения (общее понятие)		
12	2	Связь однородных членов в предложении. Знаки препинания в предложениях с однородными членами Орфография и пунктуация.		
		Развитие речи – 2 час.		
13	1	Сочинение по картине И.И. Левитан «Золотая осень»		
14	2	<i>Работа над ошибками.</i> Наши проекты.		
		Синтаксис - 2 час.		
15	1	Простые и сложные предложения. Связь между простыми предложениями в составе сложного		
16	2	Контрольный диктант №2 по теме «Предложение»		
Лексика-4 час				
17	1	<i>Работа над ошибками.</i> Слово и его лексическое значение.		

18	2	Многозначные слова. Прямое и переносное значение слова. Заимствованные слова. Устаревшие слова.		
19	3	Синонимы. Антонимы. Омонимы		
20	4	Фразеологизмы. Обобщение знаний о лексических группах слов.		
		Состав слова (морфемика) - 2 час.		
21	1	Состав слова. Распознавание значимых частей слова.		
22	2	Состав слова. Распознавание значимых частей слова.		
		Орфография и пунктуация - 3 час.		
23	1	Правописание гласных и согласных в корнях слов.		
24	2	Правописание приставок и суффиксов		
25	3	Разделительные Ъ и Ь знаки. Орфография и пунктуация		
		Развитие речи –1 час.		
26	1	Обучающее изложение		
		Морфология – 5час.		
27	1	<i>Анализ изложения. Работа над ошибками.</i> Части речи. Морфологические признаки частей речи.		
28	2	Склонение имён существительных и имён прилагательных.		
29	3	Имя числительное. Глагол.		
30	4	Наречие как часть речи.		
31	5	Правописание наречий.		
		Развитие речи – 1 час.		
32	1	<i>Сочинение-отзыв по репродукции картины В.М.Васнецова «Иван-царевич на Сером волке»</i>		
		Морфология – 6 час.		
33	1	Контрольный диктант №3 по теме «Части речи»		
34	2	<i>Работа над ошибками.</i> Распознавание падежей имён существительных		
35	3	Упражнение в распознавании именительного, родительного, винительного падежей неодушевлённых имён существительных.		
36	4	Упражнение в распознавании творительном и предложном падежах.		
37	5	Повторение сведений о падежах и приёмах их распознавания. Несклоняемые имена существительные.		
38	6	Три склонения имён существительных (общее представление). 1-е склонение имён существительных.		
		Развитие речи – 1 час.		
39	1	<i>Сочинение по картине художника А.А. Пластова «Первый снег»</i>		
		Морфология –4 час.		

40	1	<i>Анализ ошибок, допущенных в сочинении. Работа над ошибками. 2-е склонение имён существительных</i>		
41	2	Упражнение в распознавании имён существительных 2 склонения.		
42	3	3-е склонение имён существительных		
43	4	Упражнение в распознавании имён существительных 3 склонения.		
		Развитие речи – 1 час.		
44	1	Обучающее изложение		
		Морфология – 8 час.		
45	1	<i>Анализ изложения. Работа над ошибками. Падежные окончания имён существительных 1, 2, 3-го склонения единственного числа. Способы проверки безударных падежных окончаний имён существительных</i>		
46	2	Именительный и винительный падежи		
47	3	Правописание окончаний имен существительных в родительном падеже.		
48	4	Правописание окончаний имен существительных в дательном падеже.		
49	5	Упражнение в правописании безударных окончаний имен существительных в родительном и дательном падежах.		
50	6	Правописание окончаний имен существительных в творительном падеже.		
51	7	Правописание окончаний имен существительных в предложном падеже.		
52	8	Правописание безударных окончаний имен существительных во всех падежах		
		Развитие речи – 1 час.		
53	1	Сочинение отзыв по картине В.А. Тропинина «Кружевница»		
		Морфология – 6 час.		
54	1	Контрольный диктант №4 по теме «Правописание безударных падежных окончаний имен существительных в единственном числе»		
55	2	<i>Анализ контрольного диктанта и сочинения. Работа над ошибками. Повторение .</i>		
56	3	Склонение имён существительных во множественном числе.		
57	4	Именительный падеж имён существительных множественного числа.		
58	5	Родительный падеж имён существительных множественного числа.		
59	6	Дательный, творительный, предложный падежи имён существительных множественного числа.		
		Развитие речи – 1 час.		
60	1	Обучающее изложение		
		Морфология – 2 час.		
61	1	<i>Анализ изложения. Работа над ошибками. Правописание падежных окончаний имён существительных в единственном и множественном числе.</i>		

62	2	Контрольный диктант за первое полугодие.		
		Развитие речи – 1 час.		
63	30	<i>Работа над ошибками.</i> Наши проекты.		
		Морфология – 2 час.		
64	1	Имя прилагательное как часть речи.		
65	2	Род и число имён прилагательных		
		Развитие речи – 1 час.		
66	1	Сочинение описание по личным наблюдениям на тему «Моя любимая игрушка»		
		Морфология – 1 час.		
67	1	<i>Работа над ошибками.</i> Склонение имён прилагательных.		
		Развитие речи – 1 час.		
68	1	Сочинение на тему «Чем мне запомнилась картина В. А. Серова «Мика Морозов»»		
		Морфология – 5 час.		
69	1	<i>Работа над ошибками.</i> Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе		
70	2	Правописание падежных окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в именительном и родительном падежах.		
71	3	Правописание падежных окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в дательном падеже.		
72	4	Именительный, винительный, родительный падежи.		
73	5	Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в творительном и предложном падежах.		
		Развитие речи – 1 час.		
74	1	Выборочное изложение описательного текста. Наши проекты.		
		Морфология – 4 час.		
75	1	<i>Анализ изложения. Работа над ошибками.</i> Склонение имён прилагательных женского рода .		
76	2	Именительный, винительный падежи имён прилагательных женского рода		
77	3	Родительный, дательный, творительный и предложный падежи имён прилагательных женского рода		
78	4	Винительный и творительный падежи имен прилагательных женского рода		
		Развитие речи – 1 час.		
79	1	Изложение описательного текста.		
		Морфология – 1 час.		
80	1	<i>Анализ изложения. Работа над ошибками.</i> Склонение имён прилагательных во		

		множественном числе.		
		Развитие речи – 1 час.		
81	1	Сочинение-отзыв по картине Н.К. Рериха «Заморские гости»		
		Морфология – 4 час.		
82	1	Работа над ошибками. Именительный и винительный падежи имён прилагательных множественного числа		
83	2	Родительный и предложный падежи имён прилагательных множественного числа		
84	3	Дательный и творительный падежи имён прилагательных множественного числа.		
85	4	Обобщение по теме «Имя прилагательное»		
		Развитие речи – 1 час.		
86	1	Сочинение - отзыв по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь»		
		Морфология –6 час.		
87	1	Контрольный диктант №6 по теме «Имя прилагательное»		
88	2	Анализ контрольного диктанта и сочинения Работа над ошибками.. Повторение		
89	3	Местоимение как часть речи. Личные местоимения		
90	4	Личные местоимения 1-го, 2-го, 3-го лица по падежам.		
91	5	Изменение личных местоимений 3-го лица по падежам.		
92	6	Изменение личных местоимений по падежам.		
		Развитие речи – 1 час.		
93	1	Изложение повествовательного текста с элементами описания.		
		Морфология – 6 час.		
94	1	Контрольный диктант №7 по теме «Местоимение»		
95	2	Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками. Повторение.		
96	3	Роль глаголов в языке.		
97	4	Изменение глаголов по временам		
98	5	Неопределённая форма глагола		
99	6	Изменение глаголов по временам		
		Развитие речи – 1 час.		
100	1	Изложение повествовательного текста по цитатному плану.		
		Морфология – 3 час		
101	1	Анализ изложения Работа над ошибками.. Спряжение глаголов.		
102	2	Спряжение глаголов.		
103	3	2-е лицо глаголов настоящего и будущего времени в единственном числе.		

		Развитие речи – 1 час.		
104	1	<i>Сочинение по картине И.И. Левитан «Весна. Большая вода»</i>		
		Морфология –2 час		
105	1	<i>Работа над ошибками.</i> I и II спряжения глаголов настоящего времени .		
106	2	I и II спряжения глаголов будущего времени .		
		Развитие речи – 1 час		
107	1	<u>Наши проекты.</u>		
		Орфография и пунктуация – 3час.		
108	1	Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени		
109	2	Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени		
110	3	Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени		
		Морфология -1час.		
111	1	Возвратные глаголы.		
		Орфография и пунктуация – 1 час.		
112	1	Правописание <i>-тся, -ться</i> в возвратных глаголах.		
		Развитие речи – 1 час		
113	1	Закрепление изученного. <i>Составление рассказа по серии картинок.</i>		
		Морфология -1час.		
114	1	Правописание глаголов в прошедшем времени. Фонетика и морфология		
		Развитие речи – 1 час		
115	1	<i>Изложение повествовательного текста по вопросам.</i>		
		Морфология -4 час.		
116	1	Контрольный диктант №8 по теме «Глагол»		
117	2	<i>Анализ контрольного диктанта и изложения. Работа над ошибками.</i> Повторение.		
118	3	Обобщение по теме «Глагол».		
119	4	Обобщение по теме «Глагол».		
		Развитие речи – 1 час		
120	1	<i>Изложение повествовательного текста по вопросам.</i>		
		Морфология -1час.		
121	1	Проверка знаний по теме «Глагол»		
		Развитие речи – 2 час		
122	1	<i>Анализ изложения и тестовой работы. Работа над ошибками.</i> Повторение.		
123	2	Язык. Речь. Текст.		

		Синтаксис – 2час.		
124	1	Предложение и словосочетание.		
125	2	Предложение и словосочетание.		
		Лексика – 1 час.		
126	4	Лексическое значение слова. <i>Лексика</i>		
		Развитие речи – 1 час		
127	1	<i>Сочинение на тему «Мои впечатления от картины И. И. Шишкина «Рожь».</i>		
		Состав слова (морфемика) - 1 час. + ПА-1 час.		
128	1	<i>Работа над ошибками.</i> Состав слова.		
129	2	Промежуточная аттестация в форме диктанта с грамматическим заданием.		
		Морфология -1час.		
130	1	Части речи.		
		Развитие речи – 1 час		
131	1	<i>Изложение повествовательного текста по цитатному плану</i>		
		Морфология -3час.		
132	1	<i>Анализ изложения. Работа над ошибками.</i> Части речи.		
133	2	Итоговый контрольный диктант.		
134	3	<i>Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками.</i> Повторение.		
		Фонетика – 2час.		
135	1	Звуки и буквы.		
136	2	Игра «По галактике Части речи»		

Система оценки планируемых результатов.

Особенности оценки личностных результатов.

Оценка личностных результатов представляет собой оценку достижения обучающимися в ходе их личностного развития планируемых результатов.

Основным **объектом** оценки личностных результатов служит сформированность универсальных учебных действий, включаемых в следующие три основных блока:

- 1) сформированность *основ гражданской идентичности* личности;
- 2) готовность к переходу к *самообразованию на основе учебно-познавательной мотивации*, в том числе готовность к *выбору направления профильного образования*;
- 3) сформированность социальных компетенций, включая ценностно-смысловые установки и моральные нормы, опыт социальных и межличностных отношений, правосознание.

В образовательном процессе **возможна ограниченная оценка** сформированности отдельных личностных результатов, проявляющихся в:

- 1) соблюдении *норм и правил поведения*, принятых в образовательном учреждении;
- 2) участии в *общественной жизни* образовательного учреждения и ближайшего социального окружения, общественно-полезной деятельности;
- 3) *прилежании и ответственности* за результаты обучения;
- 4) готовности и способности делать *осознанный выбор* своей образовательной траектории, в том числе выбор направления профильного образования, проектирование индивидуального учебного плана на старшей ступени общего образования;
- 5) *ценностно-смысловых установках* обучающихся, формируемых средствами различных предметов в рамках системы общего образования.

В учебном процессе в соответствии с требованиями Стандарта оценка этих достижений должна проводиться в форме, не представляющей угрозы личности, психологической безопасности и эмоциональному статусу учащегося и может использоваться исключительно в целях оптимизации личностного развития обучающихся.

Особенности оценки метапредметных результатов.

Оценка метапредметных результатов представляет собой оценку достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы.

Формирование метапредметных результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательного процесса — учебных предметов.

Основным **объектом** оценки метапредметных результатов является:

- способность и готовность к освоению систематических знаний, их самостоятельному пополнению, переносу и интеграции;
- способность к сотрудничеству и коммуникации;
- способность к решению лично и социально значимых проблем и воплощению найденных решений в практику;
- способность и готовность к использованию ИКТ в целях обучения и развития;
- способность к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии.

Основной процедурой итоговой оценки достижения метапредметных результатов является *защита итогового индивидуального проекта*.

Для оценки динамики формирования и уровня сформированности метапредметных результатов целесообразно фиксировать и анализировать результаты в соответствии с разработанными образовательным учреждением:

- а) программой формирования планируемых результатов освоения междисциплинарных программ;
- б) системой промежуточной аттестации обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности;
- в) системой итоговой оценки по предметам;
- г) инструментарием для оценки достижения планируемых результатов в рамках текущего и тематического контроля, промежуточной аттестации

При этом обязательными составляющими системы мониторинга образовательных достижений являются материалы:

- *стартовой диагностики*;
- текущего выполнения *учебных исследований и учебных проектов*;
- *промежуточных и итоговых комплексных работ на межпредметной основе*, направленных на оценку сформированности познавательных, регулятивных и коммуникативных действий при решении учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на работе с текстом;
- текущего выполнения *выборочных учебно-практических и учебно-познавательных заданий* на оценку способности и готовности учащихся к освоению систематических знаний, их самостоятельному пополнению, переносу и интеграции; способности к сотрудничеству и коммуникации, к решению лично и социально значимых проблем и воплощению решений в практику; способности и готовности к использованию ИКТ в целях обучения и развития; способности к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии;
- *защиты итогового индивидуального проекта*.

Особенности оценки индивидуального проекта.

Индивидуальный итоговый проект представляет собой учебный проект, выполняемый обучающимся в рамках одного или нескольких учебных предметов с целью продемонстрировать свои достижения в самостоятельном освоении содержания и методов избранных областей знаний и видов деятельности и способность проектировать и осуществлять целесообразную и результативную деятельность (учебно-познавательную, конструкторскую, социальную, художественно-творческую, иную).

Выполнение индивидуального итогового проекта обязательно для каждого обучающегося, его невыполнение равноценно получению неудовлетворительной оценки по предмету.

В соответствии с целями подготовки проекта образовательным учреждением для каждого обучающегося разрабатываются план, программа подготовки проекта, которые должны включать требования по следующим рубрикам:

- организация проектной деятельности;
- содержание и направленность проекта;
- защита проекта;
- критерии оценки проектной деятельности.

Требования к организации проектной деятельности должны включать положения о том, что обучающиеся сами выбирают тему проекта, которая должна быть утверждена.

В разделе о требованиях к содержанию и направленности проекта обязательным является указание на то, что результат проектной деятельности должен иметь практическую направленность. В этом разделе описываются также: а) возможные *типы работ и формы их представления* и б) *состав материалов*, которые должны быть подготовлены по завершении проекта для его защиты.

Результатом проектной деятельности может быть любая из следующих работ:

- а) *письменная работа* (эссе, реферат, аналитические материалы, обзорные материалы, отчёты о проведённых исследованиях, стендовый доклад и др.);
- б) *материальный объект, макет*, иное конструкторское изделие;
- в) *отчётные материалы по социальному проекту*, которые могут включать как тексты, так и мультимедийные продукты.

В *состав материалов*, которые должны быть подготовлены по завершению проекта для его защиты, в обязательном порядке включаются:

- 1) выносимый на защиту *продукт проектной деятельности*, представленный в одной из описанных выше форм;
- 2) подготовленная учащимся *краткая пояснительная записка к проекту* (объёмом не более одной машинописной страницы) с указанием для всех проектов: а) исходного замысла, цели и назначения проекта; б) краткого описания хода выполнения проекта и

полученных результатов; в) списка использованных источников. Для конструкторских проектов в пояснительную записку, кроме того, включается описание особенностей конструкторских решений, для социальных проектов — описание эффекта от реализации проекта;

3) *краткий отзыв руководителя*, содержащий краткую характеристику работы учащегося в ходе выполнения проекта, в том числе: а) инициативности и самостоятельности; б) ответственности (включая динамику отношения к выполняемой работе); в) исполнительской дисциплины. При наличии в выполненной работе соответствующих оснований в отзыве может быть также отмечена новизна подхода и/или полученных решений, актуальность и практическая значимость полученных результатов.

Общим требованием ко всем работам является необходимость соблюдения норм и правил цитирования, ссылок на различные источники.

В разделе о требованиях к защите проекта указывается, что защита осуществляется в процессе специально организованной деятельности комиссии образовательного учреждения или на школьной конференции. Последняя форма предпочтительнее, так как имеется возможность публично представить результаты работы над проектами и продемонстрировать уровень овладения обучающимися отдельными элементами проектной деятельности.

Результаты выполнения проекта оцениваются по итогам рассмотрения комиссией представленного продукта с краткой пояснительной запиской, презентации обучающегося и отзыва руководителя.

Критерии оценки проектной работы разрабатываются с учётом целей и задач проектной деятельности на данном этапе образования. Индивидуальный проект целесообразно оценивать по следующим критериям:

1. Способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем, проявляющаяся в умении поставить проблему и выбрать адекватные способы её решения, включая поиск и обработку информации, формулировку выводов или обоснование и реализацию принятого решения, обоснование и создание модели, прогноза, модели, макета, объекта, творческого решения и т. п. Данный критерий в целом включает оценку сформированности познавательных учебных действий.

2. Сформированность предметных знаний и способов действий, проявляющаяся в умении раскрыть содержание работы, грамотно и обоснованно в соответствии с рассматриваемой проблемой/темой использовать имеющиеся знания и способы действий.

3. Сформированность регулятивных действий, проявляющаяся в умении самостоятельно планировать и управлять своей познавательной деятельностью во времени, использовать ресурсные возможности для достижения целей, осуществлять выбор конструктивных стратегий в трудных ситуациях.

4. Сформированность коммуникативных действий, проявляющаяся в умении ясно изложить и оформить выполненную работу, представить её результаты, аргументированно ответить на вопросы.

Результаты выполненного проекта могут быть описаны на основе интегрального (уровневого) подхода или на основе аналитического подхода.

При *интегральном описании* результатов выполнения проекта вывод об уровне сформированности навыков проектной деятельности делается на основе оценки всей совокупности основных элементов проекта (продукта и пояснительной записки, отзыва, презентации) по каждому из четырёх названных выше критериев.

При этом в соответствии с принятой системой оценки целесообразно выделять два уровня сформированности навыков проектной деятельности: *базовый* и *повышенный*. Главное отличие выделенных уровней состоит в степени самостоятельности обучающегося в ходе выполнения проекта, поэтому выявление и фиксация в ходе защиты того, что обучающийся способен выполнять самостоятельно, а что — только с помощью руководителя проекта, являются основной задачей оценочной деятельности.

Решение о том, что проект выполнен на повышенном уровне, принимается при условии, что: 1) такая оценка выставлена комиссией по каждому из трёх предъявляемых критериев, характеризующих сформированности мета предметных умений (способности к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем, сформированности регулятивных действий и сформированности коммуникативных действий). Сформированность предметных знаний и способов действий может быть зафиксирована на базовом уровне; 2) ни один из обязательных элементов проекта (продукт, пояснительная записка, отзыв руководителя или презентация) не даёт оснований для иного решения.

Решение о том, что проект выполнен на базовом уровне, принимается при условии, что: 1) такая оценка выставлена комиссией по каждому из предъявляемых критериев; 2) продемонстрированы все обязательные элементы проекта: завершённый продукт, отвечающий исходному замыслу, список использованных источников, положительный отзыв руководителя, презентация проекта; 3) даны ответы на вопросы.

В случае выдающихся проектов комиссия может подготовить особое заключение о достоинствах проекта, которое может быть предъявлено при поступлении в профильные классы.

Таким образом, качество выполненного проекта и предлагаемый подход к описанию его результатов позволяют в целом оценить способность учащихся производить значимый для себя и/или для других людей продукт, наличие творческого потенциала, способность довести дело до конца, ответственность и другие качества, формируемые в школе.

Особенности оценки предметных результатов.

Оценка предметных результатов представляет собой оценку достижения обучающимся планируемых результатов по отдельным предметам.

Основным объектом оценки предметных результатов в соответствии с требованиями Стандарта является способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале, с использованием способов действий, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе метапредметных (познавательных, регулятивных, коммуникативных) действий.

Система оценки предметных результатов освоения учебных программ предполагает выделение базового уровня достижений.

Для описания достижений, обучающихся целесообразно установить следующие пять уровней.

Базовый уровень достижений — уровень, который демонстрирует освоение учебных действий с опорной системой знаний в рамках диапазона выделенных задач. Овладение базовым уровнем является достаточным для продолжения обучения на следующей ступени образования, но не по профильному направлению. Достижению базового уровня соответствует отметка «удовлетворительно» (или отметка «3», отметка «зачтено»).

Превышение базового уровня свидетельствует об усвоении опорной системы знаний на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями, а также о кругозоре, широте интересов. Целесообразно выделить следующие два уровня, превышающие базовый:

- повышенный уровень достижения планируемых результатов, оценка «хорошо» (отметка «4»);
- высокий уровень достижения планируемых результатов, оценка «отлично»

(отметка «5»).

Повышенный и высокий уровни достижения отличаются по полноте освоения планируемых результатов, уровню овладения учебными действиями и форсированностью интересов к данной предметной области.

Индивидуальные траектории обучения обучающихся, демонстрирующих повышенный и высокий уровни достижений, целесообразно формировать с учётом интересов этих обучающихся и их планов на будущее. При наличии устойчивых интересов к учебному предмету и основательной подготовки по нему такие обучающиеся могут быть вовлечены в проектную деятельность по предмету и сориентированы на продолжение обучения в старших классах по данному профилю.

Для описания подготовки учащихся, уровень достижений которых ниже базового, целесообразно выделить также два уровня:

- пониженный уровень достижений, оценка «неудовлетворительно» (отметка «2»);
- низкий уровень достижений, оценка «плохо» (отметка «1»).

Как правило, пониженный уровень достижений свидетельствует об отсутствии систематической базовой подготовки, о том, что обучающимся не освоено даже и половины планируемых результатов, которые осваивает большинство обучающихся, о том, что имеются значительные пробелы в знаниях, дальнейшее обучение затруднено. При этом обучающийся может выполнять отдельные задания повышенного уровня. Данная группа обучающихся требует специальной диагностики затруднений в обучении, пробелов в системе знаний и оказании целенаправленной помощи в достижении базового уровня.

Низкий уровень освоения планируемых результатов свидетельствует о наличии только отдельных фрагментарных знаний по предмету, дальнейшее обучение практически невозможно. Обучающимся, которые демонстрируют низкий уровень достижений, требуется специальная помощь не только по учебному предмету, но и по формированию мотивации к обучению, развитию интереса к изучаемой предметной области, пониманию значимости предмета для жизни и др. Только наличие положительной мотивации может стать основой ликвидации пробелов в обучении для данной группы обучающихся.

Описанный выше подход целесообразно применять в ходе различных процедур оценивания: текущего, промежуточного и итогового.

Для оценки динамики формирования предметных результатов целесообразно фиксировать и анализировать данные о сформированности умений и навыков, способствующих освоению систематических знаний, в том числе:

- *первичному ознакомлению, отработке и осознанию теоретических моделей и понятий* (общенаучных и базовых для данной области знания), *стандартных алгоритмов и процедур*;
- *выявлению и осознанию сущности и особенностей* изучаемых объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета, *созданию и использованию моделей* изучаемых объектов и процессов, схем;
- *выявлению и анализу существенных и устойчивых связей и отношений* между объектами и процессами.

При этом обязательными составляющими системы накопленной оценки являются материалы:

- *стартовой диагностики*;
- *тематических и итоговых проверочных работ по всем учебным предметам*;
- *творческих работ*, включая учебные исследования и учебные проекты.

Решение о достижении или не достижении планируемых результатов или об освоении, или не освоении учебного материала принимается на основе результатов выполнения заданий базового уровня.