




Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Можарская средняя общеобразовательная школа №15

Согласовано: Протокол заседания методического объединения № 1 от 26.08.2020г.  М.А. Абрамов	Согласовано: Заместитель директора по УВР  И.А. Галета Протокол педсовета №1 от 28.08.2020.г	Утверждаю: Директор школы  Т.П. Дворникова Приказ №50 от 28.08 2020.г
--	---	--

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По предмету	Русский родной язык
Уровень образование	среднее общее (10-11 классы)
Количество часов по программе	68 (34ч – 10кл., 34ч – 11кл)
Уровень	базовый
Разработчики программы	Мерзлякова Наталья Михайловна учитель 1-й категории

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе:

Основной общеобразовательной программы среднего общего образования (ООП СОО)
МБОУ Можарская СОШ № 15

Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 N 413 (ред. от 29.06.2017) Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования

1. Цели и задачи изучения предмета «Русский родной язык»:

Изучение предметной области "Родной язык и родная литература" должно обеспечить:

- сформированность представлений о роли родного языка в жизни человека, общества, государства, способности свободно общаться на родном языке в различных формах и на разные темы;
- включение в культурно-языковое поле родной литературы и культуры, воспитание ценностного отношения к родному языку как носителю культуры своего народа;
- сформированность осознания тесной связи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности и ее социальным ростом;
- сформированность устойчивого интереса к чтению на родном языке как средству познания культуры своего народа и других культур, уважительного отношения к ним; приобщение к литературному наследию и через него - к сокровищам отечественной и мировой культуры;
- сформированность чувства причастности к свершениям, традициям своего народа и осознание исторической преемственности поколений;
- свободное использование словарного запаса, развитие культуры владения родным литературным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;
- сформированность знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

2. Планируемые результаты изучения учебного предмета «Русский родной язык»:

личностные результаты

- российская идентичность, способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме, чувство причастности к историко- культурной общности русского народа и судьбе России, патриотизм, готовность к служению Отечеству, его защите;
- уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России;

- формирование уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации, являющемуся основой российской идентичности и главным фактором национального самоопределения;
- воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации.
- ориентация обучающихся реализацию позитивных жизненных перспектив, инициативность, креативность, готовность и способность к личностному самоопределению, способность ставить цели и строить жизненные планы;
- готовность и способность обучающихся к отстаиванию личного достоинства, собственного мнения, готовность и способность вырабатывать собственную позицию по отношению к общественно-политическим событиям прошлого и настоящего на основе осознания и осмысления истории, духовных ценностей и достижений нашей страны;
- готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самовоспитанию в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества;
- принятие гуманистических ценностей, осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению;
- развитие компетенций сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности.

метапредметные результаты

- ставить и формулировать собственные цели и задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
- оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели;
- выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты;
- сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью
- критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках;
- использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках;
- осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за ее пределами), подбирать партнеров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий;
- развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств;

предметные результаты:

- 1) сформированность понятий о нормах родного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- 2) владение видами речевой деятельности на родном языке (аудирование, чтение, говорение и письмо), обеспечивающими эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- 3) сформированность навыков свободного использования коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;
- 4) сформированность понятий и систематизацию научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;
- 5) сформированность навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического

анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста на родном языке;

- 6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;
- 7) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 8) сформированность ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность; осознание значимости чтения на родном языке и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
- 9) сформированность понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;
- 10) обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;
- 11) сформированность навыков понимания литературных художественных произведений, отражающих разные этнокультурные традиции.

3. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «Русский родной язык»:

10 класс

Язык и культура

Язык и общество. Родной язык, литература и культура. Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире – в международном и межнациональном общении. Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка.

Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры).

Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» – рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, создание новой фразеологии, активизация процесса заимствования иноязычных слов.

Культура речи

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения. Типичные акцентологические ошибки в современной речи.

Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости.

Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью.

Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.

Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью.

Типичные ошибки в построении сложных предложений. Нарушение видовременной соотнесенности глагольных форм.

Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы.

Речевой этикет

Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета. Этикет Интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета Интернет-дискуссии, Интернет-полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.

Речь. Речевая деятельность. Текст

Язык и речь. Виды речевой деятельности

Понятие речевого (риторического) идеала.

Пути становления и истоки русского речевого идеала в контексте истории русской культуры. Основные риторические категории и элементы речевого мастерства Понятие эффективности речевого общения. Оратория: мастерство публичного выступления. Принципы подготовки к публичной речи. Техника импровизированной речи. Особенности импровизации.

Средства речевой выразительности: «цветы красноречия». Важнейшие риторические тропы и фигуры. Структура и риторические функции метафоры, сравнения, антитезы. Мастерство беседы. Мастерство спора. Доказывание и убеждение. Стратегия и тактика спора. Речевое поведение спорящих.

Текст как единица языка и речи

Категория монолога и диалога как формы речевого общения.

Структура публичного выступления.

Риторика остроумия: юмор, ирония, намёк, парадокс, их функции в публичной речи. Риторика делового общения. Спор, дискуссия, полемика.

Спор и беседа: речевые роли участников, возможная типология ситуаций спора.

Функциональные разновидности языка

Научный стиль речи. Назначение, признаки научного стиля речи. Морфологические и синтаксические особенности научного стиля. Терминологические энциклопедии, словари и справочники.

Официально-деловой стиль речи. Основные признаки официально-делового стиля: точность, неличный характер, стандартизованность, стереотипность построения текстов и их предписывающий характер. Резюме, автобиография.

Разговорная речь. Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи. Невербальные средства общения. Культура разговорной речи.

Публицистический стиль речи. Устное выступление. Дискуссия. Использование учащимися средств публицистического стиля в собственной речи.

Язык художественной литературы. Источники богатства и выразительности русской речи. Основные виды тропов, их использование мастерами художественного слова. Стилистические фигуры, основанные на возможностях русского синтаксиса.

11 класс

Язык и культура

Язык и речь. Язык и художественная литература. Тексты художественной литературы как единство формы и содержания. Практическая работа с текстами русских писателей (А. Пушкин «Скупой рыцарь»). Н. Помяловский о разнообразии языка.

Культура речи

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Обобщающее повторение фонетики, орфоэпии. Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке. Написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому, традиционному принципам русской орфографии. Фонетический разбор.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка

Русская лексика с точки зрения ее происхождения и употребления. Русская фразеология. Роль фразеологизмов в произведениях А. Грибоедова, А. Пушкина, Н. Гоголя и др. русских писателей. Словари русского языка. Словари языка писателей. Лексический анализ текста. Статья К. Бальмонта «Русский язык как основа творчества».

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка

Морфологические нормы как выбор вариантов морфологической формы слова и ее сочетаемости с другими формами. Определение рода аббревиатур. Нормы употребления сложносоставных слов.

Синтаксические нормы как выбор вариантов построения словосочетаний, простых и сложных предложений. Предложения, в которых однородные члены связаны двойными союзами. Способы оформления чужой речи. Цитирование. Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.

Речевой этикет

Этика и этикет в деловом общении. Функции речевого этикета в деловом общении. Этапы делового общения. Протокол делового общения. Телефонный этикет в деловом общении.

Речь. Речевая деятельность. Текст

Язык и речь. Виды речевой деятельности

Речевые жанры монологической речи: доклад, поздравительная речь, презентация. Речевые жанры диалогической речи: интервью, научная дискуссия, политические дебаты.

Текст как единица языка и речи

Признаки текста. Виды связей предложений в тексте. Способы изложения и типы текстов. Особенности композиции и конструктивные приемы текста. Абзац. Виды преобразования текста. Корректировка текста.

Тезисы. Конспект. Выписки. Реферат. Аннотация. Составление сложного плана и тезисов

Тематическое распределение часов

№п/п	Тема	классы	
		10	11
1.	Язык и культура	8	5
2.	Культура речи	12	18
3.	Речевая деятельность. Текст.	13	10
4.	Резервные уроки (промежуточная аттестация в форме теста)	1	1
	Всего	34	34

Календарно- тематическое планирование

10 класс (1 час в неделю/34 часа в год)

№ урока		Тема урока	Кол-во часов
Язык и культура (8 часов)			
1	1	Русский язык в Российской Федерации и в современном мире	1
2	2	Система русского языка, его единицы и уровни. Русский язык как развивающееся явление	1
3	3	Основные тенденции активных процессов в современном русском языке. «Неологический бум» русского языка в 21 веке, его причины	1
4	4	Изменение значений и переосмысление имеющихся в русском языке слов, их стилистическая переоценка	1
5	5	Р/р Творческая работа «Неологизмы в жизни современного общества»	1
5	6	Р/р Творческая работа «Неологизмы в жизни современного общества»	1
7	7	Контрольная работа в форме теста по теме «Развитие современного русского языка»	1
8	8	Анализ контрольной работы	1
Культура речи (12 часов)			

9	1	Основные орфоэпические нормы современного русского языка. Типичные акцентологические ошибки в современной речи.	1
10	2	Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Речевая избыточность и точность. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью.	1
11	3	Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости	1
12	4	Основные грамматические нормы современного русского литературного языка	1
13	5	Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью.	1
14	6	Типичные ошибки в построении сложных предложений. Нарушение видовременной соотнесенности глагольных форм.	1
15	7	Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета. Интернет-дискуссии, Интернет-полемики.	1
16	8	Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.	1
17	9	Р/р Сочинение-рассуждение «Что такое культура речи?»	1
18	10	Р/р Сочинение-рассуждение «Что такое культура речи?»	1
19	11	Контрольная работа в форме теста по теме «Современные орфоэпические, лексические, грамматические нормы русского языка»	1
20	12	Анализ контрольной работы	1

Речь. Речевая деятельность. Тест (13 часов)

22	1	Понятие речевого (риторического) идеала, эффективности речевого общения.	1
23	2	Оратория: мастерство публичного выступления. Принципы подготовки к публичной речи.	1
24	3	Техника импровизированной речи. Средства речевой выразительности: «цветы красноречия». Риторика остроумия	1
25	4	Категория монолога и диалога как формы речевого общения	1
26	5	Риторика делового общения. Спор, дискуссия, полемика	1
27	6	Р/р Публичное выступление (практическое занятие)	1
28	7	Функциональные разновидности языка. Публицистический, научный, официально-деловой стили речи	1
29	8	Функциональные разновидности языка. Публицистический, научный, официально-деловой стили речи	1
30	9	Язык художественной литературы. Разговорная речь	1

31	10	Контрольная работа в форме теста по теме «Функциональные разновидности языка»	1
32	11	Анализ контрольной работы	1
33	12	Защита проекта по предложенной теме	1
34	13	Промежуточная аттестация в форме теста	1

Тематическое планирование

11 класс (1 час в неделю/34 часа в год)

№ урока		Тема урока	Количество часов
Язык и культура (5 часов)			
1	1	Язык и речь. Язык и художественная литература	1
2	2	Тексты художественной литературы как единство формы и содержания	1
3	3	Р/р Практическая работа с текстами русских писателей (А. Пушкин «Скупой рыцарь»)	1
4	4	Р/р Практическая работа с текстами русских писателей (А. Пушкин «Скупой рыцарь»)	1
5	5	Н. Помяловский о разнообразии языка.	1
Культура речи (18 часов)			
6	1	Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке.	1
7	2	Написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому, традиционному принципам русской орфографии	1
8	3	Русская лексика с точки зрения ее происхождения и употребления.	1
9	4	Русская фразеология. Роль фразеологизмов в произведениях А. Грибоедова, А. Пушкина, Н. Гоголя и др. русских писателей	1
10	5	Р/р Творческая работа «Употребление фразеологизмов в художественной литературе»	1
11	6	Р/р Творческая работа «Употребление фразеологизмов в художественной литературе»	1
12	7	Словари русского языка. Словари языка писателей. Лексический анализ текста. Статья К. Бальмонта «Русский язык как основа творчества»	1

13	8	Контрольная работа в форме теста по теме «Орфоэпические и лексические нормы русского языка»	1
14	9	Анализ контрольной работы	1
15	10	Морфологические нормы как выбор вариантов морфологической формы слова и ее сочетаемости с другими формами.	1
16	11	Определение рода аббревиатур. Нормы употребления сложносоставных слов.	1
17	12	Синтаксические нормы как выбор вариантов построения словосочетаний, простых и сложных предложений. Предложения, в которых однородные члены связаны двойными союзами.	1
18	13	Способы оформления чужой речи. Цитирование. Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи	1
19	14	Этика и этикет в деловом общении. Функции речевого этикета в деловом общении	1
20	15	Этапы делового общения	1
21	16	Протокол делового общения. Телефонный этикет в деловом общении.	1
22	17	Контрольная работа в форме теста по теме «Грамматические нормы русского языка»	1
23	18	Анализ контрольной работы	1
Речь. Речевая деятельность. Тест (10часов)			
24	1	Речевые жанры монологической речи: доклад, поздравительная речь, презентация	1
25	2	Речевые жанры диалогической речи: интервью, научная дискуссия, политические дебаты	1
26	3	Признаки текста. Виды связей предложений в тексте	1
27	4	Способы изложения и типы текстов. Особенности композиции и конструктивные приемы текста. Абзац.	1
28	5	Виды преобразования текста. Корректировка текста.	1
29	6	Тезисы. Выписки. Аннотация. Конспект. Реферат	1
30	7	Р/р Составление сложного и тезисного статьи	1
31	8	Контрольная работа в форме теста по теме «Функциональные разновидности языка»	1

32	9	Анализ контрольной работы	1
33	10	Защита проекта по предложенной теме	1
34	11	Промежуточная аттестация в форме теста	1